



ESAME DI MATURITÀ

Anno Scolastico 2025/2026

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Classe 5^a Sezione A

INDIRIZZO ACCOGLIENZA TURISTICA

Coordinatore prof. Francesco Mannu

Approvato in data 06/05/2026

Pubblicato all'Albo Pretorio on line in data 15 MAGGIO 2026

***Dirigente Scolastico
Dott.ssa Giuseppina Tartaglione***

Sommario

LE CARATTERISTICHE DELL'INDIRIZZO4

 Descrizione dell'Istituto4

 Il profilo culturale, educativo e professionale degli istituti professionali.....5

 Quadro orario del Settore Enogastronomico – Accoglienza turistica.....7

COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE8

 Variazione del Consiglio di Classe nel triennio per la componente DOCENTE9

 Prospetto storico riferito al triennio9

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE..... 10

 Casi particolari riferiti al singolo allievo..... 11

 Considerazioni dei singoli docenti sulla classe 13

OBIETTIVI COMUNI PROGRAMMATI ALL'INIZIO DELL'ANNO 19

 Il consiglio di classe ha tenuto conto delle competenze trasversali e di cittadinanza20

ORARIO ANNO SCOLASTICO 2025-26..... 21

 Elenco libri di testo adottati o consigliati..... 22

ESPERIENZE E TEMI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO DAL CONSIGLIO DI CLASSE..... 23

 Programmazione delle UDA..... 23

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO (PCTO) 27

 Articolazione attività PCTO- monte ore previste nel triennio 28

 Competenze professionali individuate nel triennio 29

Attività proposte nel triennio..... 31

 Seminari, stage, progetti e UDA: le attività svolte nel 3° anno (A.S. 2023-24) 31

 La qualifica professionale 36

 Stage in azienda..... 36

 Seminari, stage, progetti e UDA: Le attività svolte nel 4° anno (A.S. 2024-25) 36

 Stage in azienda..... 41

 Seminari, stage, progetti e UDA: Le attività svolte nel 5° anno (a.s. 2025 – 26) 41

 Stage in azienda..... 45

EDUCAZIONE CIVICA 46

 Esperienze di *Cittadinanza e Costituzione* riferite al 3°anno 46

 L'insegnamento trasversale di *Educazione Civica* 48

 Programmazione delle attività del 4° anno 48

 L'insegnamento trasversale *Educazione Civica* 51

 Programmazione delle attività del 5° anno 51

 Valutazione delle attività 53

STRATEGIE DI VERIFICA..... 53

NOTE INDICATIVE: 53

INDICATORI DI VALUTAZIONE 53

 Conoscenze:53

 Abilità:54

Competenze civiche:	54
Competenze digitali acquisite	54
<i>Griglia di valutazione adottata dal Consiglio di classe per l'Educazione Civica.....</i>	56
Valutazione della disciplina	58
<i>VALUTAZIONE APPRENDIMENTI.....</i>	58
Verifiche e valutazioni effettuate in vista dell'Esame di Maturità – Le prove INVALSI.....	59
<i>INDICAZIONI SPECIFICHE PER LO SVOLGIMENTO DELL'ESAME DI MATURITÀ</i>	59
Prima prova scritta	61
Seconda prova scritta.....	61
<i>Allegato G</i>	<i>62</i>
Quadro di riferimento per la redazione e lo svolgimento della seconda prova scritta dell'esame di Maturità	62
Nuclei tematici fondamentali di indirizzo correlati alle competenze	63
Obiettivi della prova.....	63
Colloquio.....	64
Allegato A Griglia di valutazione della prova orale.....	68
Altri elementi utili ai fini dello svolgimento dell'esame	69
<i>CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO DELLE CLASSI QUINTE</i>	70
ALLEGATI RELATIVI ALLE ATTIVITÀ EFFETTUATE IN PREPARAZIONE ALL'ESAME DI MATURITÀ: 72	
<i>ALLEGATI.....</i>	73
DISCIPLINA: ITALIANO E STORIA	73
DISCIPLINA: FRANCESE.....	78
DISCIPLINA: INGLESE.....	81
DISCIPLINA: MATEMATICA.....	83
DISCIPLINA: TECNICHE DELLA COMUNICAZIONE	85
DISCIPLINA: DIRITTO E TECNICHE DELLE STRUTTURE RICETTIVE.....	88
DISCIPLINA: LABORATORIO DI ACCOGLIENZA TURISTICA	92
DISCIPLINA: ARTE E TERRITORIO.....	95
DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE.....	100
DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA.....	103

LE CARATTERISTICHE DELL'INDIRIZZO

Descrizione dell'Istituto

L'IPIA "G. FERRARIS" si presenta nel territorio come una scuola di medie dimensioni, frequentata da circa quattrocento studenti provenienti dall'intero bacino del Sulcis Iglesiente, in particolare dai comuni di Domusnovas, Villamassargia, Gonnese, Fluminimaggiore, Portoscuso, Buggerru, Carbonia, Siliqua, Vallermosa. Il territorio è caratterizzato da una buona potenzialità turistica: le principali attrattive sono il mare e l'archeologia mineraria, ma propone anche il turismo culturale legato ai riti della Settimana Santa, all'enogastronomia e, più di recente, alle attività outdoor come trekking, bike, arrampicata ecc... Lo sviluppo del settore turistico nel Sulcis Iglesiente potrebbe trainare la domanda di operatori qualificati e di tecnici proprio nei settori dei servizi dell'enogastronomia e dell'ospitalità alberghiera; inoltre, nel settore della manutenzione il mercato richiede figure di tecnici dotati di competenze professionali evolute nei settori ad alto valore aggiunto (domotica, automazione, manutenzione di apparati civili e industriali di nuova generazione). In questo senso, il Ferraris si propone come una valida opportunità per fornire le competenze richieste dal mercato del lavoro nei settori di riferimento, infatti, l'Istituto promuove l'acquisizione di competenze professionali spendibili in tempi brevi dal conseguimento del titolo, con la possibilità di avviare contatti precoci tra gli studenti e gli operatori economici delle diverse filiere produttive. L'Istituto ha nel tempo costruito una rete di rapporti sociali e culturali con molte associazioni presenti nel territorio: Pro Loco, Gruppo Medievale, Fondazione Cammino Minerario di Santa Barbara, Casa Emmaus, Coop. S. Lorenzo, Caritas, ANFASS, ACLI e Soccorso Iglesias. Ha inoltre sviluppato proficue relazioni con l'Ente locale Comune di Iglesias e le scuole del territorio, con le forze dell'ordine, con l'ASL Sulcis (già ASL7), con le Agenzie regionali Laore ed Argea, con la R.A.S. (Assessorato Formazione Professionale), collaborazioni con Forestas e con le associazioni di servizio (Lions, Rotary), con le realtà imprenditoriali di tutto il territorio regionale che garantiscono la possibilità di stipulare convenzioni per le attività dei Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento (PCTO): stage, tirocini, attività di orientamento. Anche la presenza del corso di istruzione di II livello (ex corso serale per studenti lavoratori) rappresenta un'occasione di riqualificazione professionale importante, sia per adulti che hanno necessità di riconvertire le proprie competenze professionali, sia come scuola della seconda opportunità per i giovani adulti NEET. L'alto tasso di popolazione scolastica con caratteristiche e bisogni educativi speciali risulta da tempo una peculiarità dell'Istituto che ha consentito lo sviluppo di una buona esperienza nella cura dell'inclusione e nel valorizzare le differenze socio-culturali. L'insegnamento è adeguato ai bisogni formativi di ciascuno studente attraverso l'individualizzazione e la personalizzazione dei curricula, con percorsi di recupero e potenziamento appropriati. La fragilità del tessuto economico tradizionale, con il declino prima dell'industria estrattiva e poi di quella chimica (polo di Portovesme), ha prodotto un'autentica crisi del panorama sociale che è caratterizzato da decremento demografico, invecchiamento della popolazione, emigrazione a breve e lungo raggio dovuta alla mancanza di lavoro. Le difficoltà dell'economia non hanno favorito il superamento dell'assistenzialismo e dei pregiudizi "culturali" nei confronti del riconoscimento dell'imprenditorialità e dello spirito d'iniziativa come valori positivi. La crisi e la fragilità del tessuto produttivo si riflettono nella disponibilità delle risorse economiche su cui l'Istituto può contare, che sono di provenienza prevalentemente pubblica (Stato, Ue, RAS, Ex Provincia Carbonia Iglesias, Comune di Iglesias) mentre è difficile reperire fonti di finanziamento aggiuntive. Tra gli altri elementi di debolezza del territorio si segnalano la modesta diffusione di consorzi e/o cooperative nei settori dei servizi e dell'accoglienza turistica; la scarsa promozione delle iniziative a

supporto della progettazione e creazione di impresa; il marcato pendolarismo della popolazione scolastica, aggravato dalle difficoltà nel sistema dei trasporti urbano ed extraurbano.

(Estratto dal PTOF 2025-28 - “La scuola e il suo contesto”)

L’IPIA “G. Ferraris”, partendo dall’analisi dei bisogni formativi espressi dal territorio e tenuto conto delle risorse disponibili, intende proseguire nel percorso progettuale avviato negli anni passati anche nel triennio 2022-25. In tal senso, nel ricordare il valore principale che ne caratterizza la mission, ovvero l’impegno nel promuovere l’educazione e la formazione di tutti gli iscritti, richiama le seguenti finalità strategiche: assicurare il diritto al successo formativo degli studenti, valorizzando le vocazioni personali, gli interessi e gli stili di apprendimento individuali; innalzare i livelli di istruzione e le competenze delle studentesse e degli studenti, sia personali sia professionali; contribuire a prevenire l’abbandono e la dispersione scolastica, anche rinnovando le metodologie didattiche al fine di creare ambienti di apprendimento stimolanti e positivi. Date queste premesse, anche nel prossimo triennio l’Istituto intende porre particolare cura nel: garantire la centralità dell’alunno e l’inclusione degli alunni con D.A. e con B.E.S, sia attraverso la personalizzazione educativa, sia con l’individualizzazione del processo di apprendimento; promuovere l’equità degli esiti formativi attraverso la progressiva riduzione della varianza dei risultati all’interno delle classi e tra classi parallele. A questo proposito, si conferma l’intenzione di proseguire con: a) azioni mirate a favorire l’aumento del numero di alunni con un percorso di studi regolare b) azioni d’intervento volte a consolidare il miglioramento dei risultati di apprendimento delle competenze chiave in Italiano, Inglese e Matematica c) azioni finalizzate a garantire ai propri studenti un efficace orientamento al mondo del lavoro.

Tali azioni dovranno trovare adeguata programmazione nelle iniziative progettuali che confluiranno nel Piano di Miglioramento (...)

(Estratto dal PTOF 2025-28 – “Le scelte strategiche”)

Il profilo culturale, educativo e professionale degli istituti professionali

Il profilo educativo, culturale e professionale (PECUP) del secondo ciclo di istruzione e formazione ha come riferimento quello definito dal decreto legislativo 17 ottobre 2005, n. 226, allegato A).

Esso è finalizzato a:

- a) la crescita educativa, culturale e professionale dei giovani, per trasformare la molteplicità delle conoscenze in un sapere unitario, dotato di senso, ricco di motivazioni;
- b) lo sviluppo dell’autonoma capacità di giudizio;
- c) l’esercizio della responsabilità personale e sociale.

Il Profilo sottolinea, in continuità con il primo ciclo, la dimensione trasversale ai differenti percorsi di istruzione e di formazione frequentati dallo studente, evidenziando che le conoscenze disciplinari e interdisciplinari (il sapere) e le abilità operative apprese (il fare consapevole), nonché l’insieme delle azioni e delle relazioni interpersonali intessute (l’agire) siano la condizione per maturare le competenze che arricchiscono la personalità dello studente e lo rendono autonomo costruttore di se stesso in tutti i campi della esperienza umana, sociale e professionale.

L’indirizzo *Servizi per l’enogastronomia e l’ospitalità alberghiera* e i traguardi formativi attesi fanno riferimento a:

- D.P.R. n. 87/10 e Linee Guida (Direttive M.I.U.R. n. 65 del 28/7/10 e n. 5 del 16/1/12).
- Decreto Interministeriale 24 maggio 2018 n°92;
- Regolamento ai sensi dell’art. 3, comma 3 D.lgs.n°61 del 13 aprile 2017

Il settore servizi per l'enogastronomia e l'ospitalità alberghiera, nelle sue articolazioni e filiere di riferimento, si occupa dell'evoluzione dei bisogni e delle innovazioni in atto nel settore, della valorizzazione dell'ambiente e del territorio, dell'ottimizzazione delle nuove tecnologie nell'erogazione e gestione dei servizi, con un'ampia flessibilità per l'integrazione con i soggetti pubblici e privati operanti sul territorio. Tutte le discipline presenti nel percorso ed in particolare quelle di indirizzo concorrono, in linea con le indicazioni dell'Unione Europea, ad educare all'imprenditorialità e consentono agli studenti di sviluppare una visione orientata al cambiamento, all'iniziativa, alla creatività, alla mobilità geografica e professionale, nonché all'assunzione di comportamenti socialmente responsabili, che mettano gli allievi in grado di organizzare il proprio progetto di vita e di lavoro.

L'indirizzo *Servizi per l'enogastronomia e l'ospitalità alberghiera* ha lo scopo di far acquisire allo studente, a conclusione del percorso quinquennale, le competenze tecniche, economiche e normative nelle filiere dell'enogastronomia e dell'ospitalità alberghiera. L'identità dell'indirizzo punta a sviluppare la massima sinergia tra i servizi di ospitalità e di accoglienza e i servizi enogastronomici attraverso la progettazione e l'organizzazione di eventi, per valorizzare il patrimonio delle risorse ambientali, artistiche, culturali, artigianali del territorio e la tipicità dei prodotti enogastronomici.

La qualità del servizio è strettamente congiunta all'utilizzo e all'ottimizzazione delle nuove tecnologie nell'ambito della produzione, dell'erogazione, della gestione del servizio, della comunicazione, della vendita e del marketing di settore.

A conclusione del percorso quinquennale, gli studenti, nell'articolazione "Enogastronomia", acquisiscono competenze che consentono loro di intervenire nella valorizzazione, produzione, trasformazione, conservazione e presentazione dei prodotti enogastronomici; di operare nel sistema produttivo promuovendo la tipicità delle tradizioni locali, nazionali e internazionali applicando le normative su sicurezza, trasparenza e tracciabilità; di individuare le nuove tendenze enogastronomiche.

Nello specifico i diplomati conseguono i risultati di apprendimento di seguito specificati in termini di competenze:

- controllare ed utilizzare gli alimenti e le bevande sotto il profilo organolettico, merceologico, chimico-fisico, nutrizionale e gastronomico;
- predisporre menu coerenti con il contesto e le esigenze della clientela, anche in relazione a specifiche necessità dietologiche;
- adeguare ed organizzare la produzione e la vendita in relazione alla domanda dei mercati, valorizzando i prodotti tipici.

Quadro orario del Settore Enogastronomico – Accoglienza turistica

MATERIA	CLASSE 1	CLASSE 2	CLASSE 3	CLASSE 4	CLASSE 5
<i>Lingua e letteratura italiana</i>	4	4	4	4	4
<i>Lingua Inglese</i>	3	3	3	3	3
<i>Storia</i>	1	1	2	2	2
<i>Matematica</i>	4	4	3	3	3
<i>Scienze e cultura degli Alimenti</i>	2*	2*	/	/	/
<i>Tecniche di comunicazione</i>	/	/	/	2	2
<i>Arte e territorio</i>	/	/	3	2	3*
<i>Diritto e tecniche amministrative</i>	/	/	4	4	4
<i>Diritto e Economia</i>	2	2	/	/	/
<i>Laboratorio cucina</i>	4*	4*	/	/	/
<i>Laboratorio sala</i>			/	/	/
<i>Laboratorio accoglienza</i>	2	2	7	6	5*
<i>Lingua Francese</i>	2*	2*	3	3	3
<i>Scienze integrate (Scienze della terra e biologia)</i>	2*	2*	/	/	/
<i>T.I.C.</i>	2*	2	/	/	/
<i>Geografia</i>	1	1	/	/	/
<i>Scienze motorie e sportive</i>	2	2	2	2	2
<i>Religione</i>	1	1	1	1	1
Totale	32	32	32	32	32

* compresenza con ITP di indirizzo.

COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

DISCIPLINA	DOCENTE
Lingua e letteratura italiana	Prof.ssa Tiziana Zoncu
Storia	Prof.ssa Tiziana Zoncu
Lingua straniera inglese	Prof.ssa Maria Laura Bucchi
Lingua straniera francese	Prof.ssa Martina Matteu sostituita dalla Prof.ssa Silvia Puddu
Matematica	Prof.ssa Marta Pusceddu
Scienze motorie e sportive	Prof. Samuele Frau
Religione	Prof. Francesco Mannu
Laboratorio servizi accoglienza turistica	Prof. Giacomo Bachis
Laboratorio servizi accoglienza turistica compresenza con Arte e territorio	Prof.ssa Mattia Mandras
Diritto e tecniche amministrative della struttura ricettiva	Prof.ssa Patrizia Mereu
Arte e territorio	Prof. Amedeo Alessio
Comunicazione	Prof.ssa Francesca Fulghesu
Sostegno	Prof.ssa Giuliana Picci

Variazione del Consiglio di Classe nel triennio per la componente DOCENTE

DISCIPLINA	A.S. 2023/2024	A.S. 2024/2025	A.S. 2025/2026
Religione	F. Mannu	F. Mannu	F. Mannu
Italiano	T. Zoncu	T. Zoncu	T. Zoncu
Storia	T. Zoncu	T. Zoncu	T.Zoncu
Lingua Inglese	D. Mulas	M. Massa	M. Laura Bucchi
Lingua Francese	M. Matteu	M. Matteu	M. Matteu sostituita da S. Puddu
Arte e Territorio	M. P. Ciceri	M. P. Ciceri	A. Alessio
Diritto e Tecniche Amministrative della Struttura Ricettiva	P. Mereu	P. Mereu	P. Mereu
Matematica	G. Pisu	L. Perra sostituita da J. Saddi	M. Pusceddu
Laboratorio di Servizi Accoglienza Turistica	D. Schirru	D. Schirru	G. Bachis
Scienze Motorie e Sportive	D. Fois	J. Puchaczewski	S. Frau
Comunicazione	A. Ledda	A. Ledda	F. Fulghesu
Sostegno	L. Deidda	S. Murgia	G. Picci

Prospetto storico riferito al triennio

Anno Scolastico	Alunni Iscritti	Inserimenti	Trasferimenti/ abbandoni	Ammessi alla classe successiva	Note
2023/24	14	/	3	10	1 alunna non ammessa
2024/25	10	/	/	9	1 alunna non ammessa
2025/26	10	/	/	/	

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe 5^A AT è composta da dieci studenti, sette femmine e tre maschi; tutti provenienti dalla classe 4^A AT e un alunno ripetente. Quattro di loro sono residenti ad Iglesias, gli altri sono pendolari. Nel corso del triennio la classe ha vissuto un avvicinamento da parte del corpo docente, in particolare per le discipline professionalizzanti; questo ha creato, tra gli allievi, preoccupazione nel dover affrontare nuove metodologie, nonostante ciò, grazie alla disponibilità dei docenti ed alla buona volontà degli allievi, la situazione è stata gestita adeguatamente.

Benché la frequenza alle attività didattiche non sia stata sempre adeguata per una parte degli studenti, quasi tutti hanno partecipato, con livelli di interesse diversi, alle proposte destinate all'ampliamento dell'offerta formativa, alle attività e ai progetti inerenti alle UDA. Questo ha permesso di conseguire un profitto complessivamente positivo, l'intera classe è maturata e cresciuta sia dal punto di vista intellettuale che socio relazionale, anche se in maniera differente.

È possibile infatti individuare nella classe due livelli per quanto riguarda capacità, motivazione allo studio e competenze acquisite. Un gruppo si è distinto per l'impegno costante e la partecipazione attiva durante le lezioni; il buon livello di sviluppo delle capacità di base ha permesso loro di poter organizzare autonomamente il proprio lavoro, potenziare le proprie abilità, acquisire una padronanza degli argomenti trattati, contribuendo così ad un proficuo dialogo educativo. Una seconda parte della classe ha presentato un sufficiente sviluppo delle abilità di base e ha dimostrato una modesta motivazione nello studio; l'attenzione durante le lezioni è stata discontinua; nonostante le continue sollecitazioni dei docenti, la loro partecipazione all'attività didattica è risultata non sempre focalizzata. Due alunni, invece, nello specifico non hanno dimostrato interesse, particolarmente nell'ultimo anno. A motivo di ciò risultano a rischio in merito all'ammissione all'Esame di Maturità.

Per supportare e preparare gli studenti all'Esame di Maturità il Consiglio di Classe ha calendarizzato delle simulazioni delle prove d'esame, sia scritte che orali sulla base delle indicazioni del Decreto Ministeriale n. 13 del 29 gennaio 2026. Le simulazioni hanno l'obiettivo di consentire agli alunni di confrontarsi con le tipologie di prove scritte e con quella orale, che comprende, oltre al colloquio multidisciplinare anche espliciti riferimenti alle esperienze vissute nei percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento nonché quelle relative all'educazione civica declinata secondo le varie discipline.

Per quanto attiene al PCTO la classe ha integrato la parte teorica delle discipline professionalizzanti, sviluppate in classe e nei laboratori di accoglienza, con esperienze di apprendimento durante diverse manifestazioni ed eventi nei quali il nostro Istituto ha offerto il proprio contributo. La classe ha svolto inoltre le attività di stage previste per il quinto anno durante i primi mesi dell'anno scolastico in diverse strutture situate nei comuni di Iglesias e Villasimius. In tale circostanza, tutti gli studenti si sono applicati in modo eccellente riuscendo a potenziare le proprie competenze sociali e professionali. Cinque alunni, quattro ragazze e un ragazzo, hanno preso parte al PCTO all'Estero: Piano Nazionale Di Ripresa E Resilienza - Missione 4: Istruzione E Ricerca - Componente 1 Potenziamento dell'offerta dei servizi di istruzione: dagli asili nido alle Università - Investimento 3.1: Nuove competenze e nuovi linguaggi - Realizzazione di Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento (PCTO) sulle discipline STEM e sul multilinguismo per gli istituti tecnici e professionali tramite esperienze di orientamento in Italia e all'estero (D.M. 88/2025) - Malta e Valencia.

Parte della classe, cinque alunni, ha vissuto l'esperienza del viaggio d'istruzione in Toscana dal 25 al 28 marzo.

Dal punto di vista disciplinare, gli alunni hanno manifestato buoni rapporti interpersonali, spirito di collaborazione e una peculiare vivacità: gran parte della classe ha avuto un comportamento generalmente rispettoso delle regole. La frequenza alle lezioni è stata regolare per la maggior parte degli studenti, eccetto qualche caso circoscritto. Con le famiglie ci sono stati sufficienti rapporti interpersonali, oltre quelli telefonici atti a comunicare eventuali criticità.

Casi particolari riferiti al singolo allievo

Nella classe sono presenti:

- una studentessa con Bisogni Educativi Speciali (BES), con una diagnosi di Disturbi Specifici dell'Apprendimento (DSA);
- un alunno con Bisogni Educativi Speciali (BES), per uno svantaggio linguistico;
- un alunno con disabilità, con 9 ore di sostegno.

Per questo il Consiglio di Classe ha predisposto e deliberato l'adozione dei Piani Didattici Personalizzati (PDP) e un Piano Educativo Individualizzato (PEI), contenente le indicazioni delle strategie di intervento didattico più idonee, i criteri di valutazione degli apprendimenti, gli strumenti compensativi e le misure dispensative previsti dalla normativa vigente e da applicare in sede d'Esame di Maturità.

L'alunna BES, durante l'anno scolastico in corso, ha potuto fruire delle seguenti personalizzazioni:

- tempi più lunghi tutte le volte che le condizioni funzionali o di contesto lo hanno richiesto;
- riduzione per numero o dimensioni delle verifiche proposte, se non è stato possibile assegnare tempi aggiuntivi;
- adattamento della tipologia di prova: colloquio orale anziché prova scritta, verifiche strutturate o semi-strutturate con domande chiuse anziché aperte, domande a risposta multipla, vero/falso, testo a completamento etc.
- ricorso a interventi di assistenza o supporto di vario tipo, più o meno determinanti nell'esito della prestazione, secondo i casi, ad esempio la lettura ad alta voce del testo o delle consegne degli esercizi da parte del docente, anche durante le verifiche;
- l'uso di strumenti compensativi, nel senso più ampio del termine, comprendendo quindi tutto quello che può essere servito per ridurre le difficoltà esecutive di vario tipo connesse alla disabilità, comprese quelle di memorizzazione, organizzazione ed espressione dei contenuti e delle competenze da verificare, l'utilizzo del computer durante le verifiche;
- sistemi di compensazione tra modalità diverse di verifica, in particolare tra scritto e orale, tra una prova strutturata e non strutturata etc., assicurandosi che un'eventuale difficoltà di svolgimento non scaturisse dalla mancata comprensione delle consegne e/o da difficoltà nell'applicazione di procedure.

L'alunno BES, con svantaggio linguistico, durante l'anno scolastico in corso, ha potuto fruire delle seguenti personalizzazioni:

- L'uso della lavagna per aiutare a sintetizzare la lezione svolta, scrivendo prima di tutto il titolo o l'idea fondamentale;
- utilizzo di mappe scritte alla lavagna dall'insegnante, oppure fatte elaborare in attività di gruppo, con lo scopo di sviluppare l'acquisizione di parole e concetti disciplinari agli alunni non italofoni e di

aiutare tutta la classe a memorizzare i contenuti trattati e a stimolare il lavoro cooperativo;

- evidenziare le parole-chiave sul testo normalmente in uso. Durante la spiegazione, è stata posta l'attenzione nel riprendere le parole-chiave, senza paura di ripetersi. La ridondanza del messaggio ha aggiunto efficacia alla comunicazione, in caso di scarsa competenza linguistica nell'ascoltare. È stato utile l'utilizzo di un glossario personale;
- utilizzo di immagini legate alle parole-chiave della disciplina;
- attività a piccoli gruppi, per sviluppare il lessico della comunicazione e l'interazione tra pari. Questo metodo si è rivelato molto utile per l'apprendimento e la motivazione allo studio;
- opportunità della presenza di alunni alternati per la funzione di tutor affiancati all'alunno;
- le esercitazioni individuali, sia nei compiti in classe che a casa, sono state utili per assegnare esercizi graduali, esercizi di comprensione del testo, lavoro sul lessico;
- Le verifiche sono state predisposte sia in modalità orale che scritta. Le verifiche orali sono state sviluppate in un contesto dialogico rassicurante che ha garantito il successo della prestazione consolidando in questo modo l'autostima. Le verifiche scritte sono state predisposte a risposta multipla, a risposta aperta, con completamento e ricostruzione di periodi.

L'alunno con il PEI, durante l'anno scolastico in corso, ha potuto usufruire delle misure di personalizzazione e degli strumenti previsti nel piano educativo individualizzato (PEI), che risultano coerenti con il percorso svolto e che saranno dettagliatamente riportati nella relazione allegata al presente documento.

Nel corso dell'intero anno scolastico sono state prese come riferimento le indicazioni inserite nel suddetto documento (PDP e PEI). In continuità con le misure adottate nel corrente anno scolastico, il Consiglio di Classe ritiene indispensabile tenere conto, di quanto indicato, per le prove scritte e il colloquio orale dell'Esame di Maturità, nonché applicare le personalizzazioni contenute nel PDP e nel PEI, al fine di creare un clima di serenità e le condizioni che favoriscano il successo formativo degli studenti con il conseguimento del diploma. Per l'Esame di Maturità si richiede la presenza del docente di sostegno, ritenuta indispensabile per garantire il necessario supporto all'alunno durante tutte le fasi delle prove d'esame, in coerenza con il percorso educativo e didattico svolto nel corso dell'anno scolastico.

Di seguito, viene riportato un giudizio sintetico, nelle diverse discipline:

Considerazioni dei singoli docenti sulla classe

<i>Lingua e letteratura italiana, Storia</i>	La V A AT, composta da 10 studenti (3 ragazzi e 7 ragazze), è una classe eterogenea per provenienza, preparazione di base, profitto, esperienze, ritmi di apprendimento, motivazione allo studio, capacità espressive e impegno. Nel corso dell'anno, la classe ha mantenuto un comportamento nel complesso adeguato, rispettando le regole scolastiche e garantendo un clima di lavoro sereno e collaborativo. Durante le lezioni, gli studenti hanno mostrato attenzione verso gli argomenti trattati; tuttavia, l'interesse manifestato in classe non sempre si è tradotto in una costante applicazione nello studio personale. L'acquisizione delle conoscenze e i risultati conseguiti, sia nella produzione orale che in quella scritta, risultano pertanto differenziati, rispecchiando il diverso grado di partecipazione dei singoli alunni. Fin dall'inizio dell'anno, una minoranza di alunni è apparsa apatica e poco consapevole dell'importanza della frequenza e dell'impegno, soprattutto in relazione agli obiettivi del quinto anno. Sebbene si siano evidenziate alcune buone potenzialità, queste talvolta non sono state pienamente espresse a causa di lacune nelle abilità di base, di un impegno non sempre adeguato o di una scarsa fiducia in se stessi. Un gruppo di studenti ha dimostrato buone proprietà di linguaggio, capacità di utilizzo della terminologia specifica delle due discipline e un positivo approccio al dialogo didattico. Di contro, una parte della classe presenta ancora lacune, povertà lessicale e superficialità nelle esposizioni, riconducibili a un metodo di studio prevalentemente mnemonico e a una limitata costanza nel lavoro domestico. Per quanto riguarda la frequenza, a fronte di una partecipazione assidua da parte di molti, si segnala un numero consistente di assenze per altri, che ha penalizzato la preparazione individuale e rallentato in parte la programmazione. Si evidenzia, infine, che diverse ore di lezione sono state sottratte a causa di altre attività previste dal Consiglio di Classe.
---	--

Lingua Francese	La classe ha mostrato nel corso dell'anno una partecipazione attiva e disponibile alle attività didattiche proposte. Il gruppo si presenta con un livello di competenza linguistica eterogeneo: accanto a pochi studenti in grado di utilizzare la lingua in maniera autonoma, si evidenziano diversi livelli di preparazione, con alcune difficoltà diffuse nella padronanza delle strutture e nell'espressione orale, meno per quella scritta. L'impegno è stato nel complesso costante, sebbene talvolta condizionato da interruzioni dell'attività didattica dovute principalmente a periodi di sospensione delle lezioni e alla partecipazione ai progetti PCTO. Il comportamento degli alunni è risultato corretto e collaborativo; si segnalano solo sporadici episodi di attrito tra pari, comunque gestiti in modo adeguato. Gli studenti hanno sempre mantenuto un atteggiamento educato e rispettoso nei confronti dell'insegnante. Nel corso dell'anno si è registrato un miglioramento generale, particolarmente significativo nel caso dell'alunno con sostegno, che ha mostrato progressi apprezzabili per quanto riguarda l'autonomia e la motivazione rispetto all'inizio dell'anno scolastico. Permangono tuttavia, per una parte della classe, difficoltà nel raggiungimento di una piena padronanza della lingua francese in linea con gli obiettivi previsti per il quinto anno.
Laboratorio di Servizi Accoglienza Turistica	La classe ha mostrato una buona motivazione globalmente soddisfacente e un'attitudine allo studio corretta, durante tutto l'anno scolastico. La regolarità nella frequenza ha comunque permesso di consolidare le competenze di base previste dalla programmazione. Dal punto di vista disciplinare la classe ha sempre assunto un comportamento corretto. Quasi sempre gli studenti hanno mostrato di possedere un approccio relazionale adeguato nelle diverse occasioni di confronto, di crescita culturale e formative proposte. Per quanto riguarda il profitto emerge un livello nel complesso soddisfacente, inteso come competenze disciplinari, interesse e partecipazione al dialogo educativo. In virtù di quanto esposto, gli obiettivi definiti in sede di programmazione disciplinare sono stati pienamente conseguiti dalla maggioranza degli alunni, i quali hanno raggiunto livelli di profitto complessivamente buoni.
Lingua Inglese	Il cammino didattico intrapreso con la classe 5^A AT, composta da dieci alunni (sette femmine e tre maschi), si è sviluppato in un contesto connotato da una marcata eterogeneità, sia in relazione alle competenze linguistiche iniziali, sia rispetto agli approcci individuali all'apprendimento. Il livello di partenza della classe si presentava complessivamente modesto, con competenze linguistiche ancora in fase di consolidamento e una familiarità con la lingua inglese piuttosto limitata. Gli studenti, pur appartenendo all'indirizzo di Accoglienza Turistica, hanno evidenziato livelli di preparazione assai diversificati: alcuni, sebbene inizialmente fragili, hanno mostrato un progressivo impegno e significativi miglioramenti; altri, invece, hanno incontrato difficoltà più rilevanti nel percorso di acquisizione linguistica. Si segnalano, tuttavia, alcuni casi di eccellenza: pochi studenti si sono distinti per il livello raggiunto, dimostrando una solida padronanza delle strutture linguistiche, un lessico ampio e appropriato al contesto settoriale, nonché una buona capacità di rielaborazione autonoma e di esposizione fluida ed efficace.

	L'obiettivo primario dell'intervento educativo è stato quello di promuovere lo sviluppo della competenza comunicativa in lingua inglese, con particolare attenzione al linguaggio settoriale proprio dell'ambito turistico. In un contesto professionale sempre più orientato al confronto internazionale, si è ritenuto fondamentale guidare gli studenti non solo nell'acquisizione delle strutture grammaticali e del lessico di base, ma anche nella costruzione di enunciati articolati e funzionali, idonei alla gestione efficace delle principali situazioni comunicative proprie del settore dell'accoglienza. Al fine di rispondere alle differenti esigenze formative, l'azione didattica si è configurata come flessibile e calibrata sui bisogni degli studenti. In particolare, per coloro che presentavano carenze o insufficienze, sono state predisposte molteplici occasioni di recupero e consolidamento. Tuttavia, non tutti gli alunni hanno saputo cogliere appieno tali opportunità: in alcuni casi, la partecipazione è risultata discontinua o non supportata da un adeguato impegno personale, circostanza che ha inevitabilmente inciso sul processo di miglioramento. Nonostante le criticità emerse, si è costantemente cercato di stimolare la partecipazione attiva della classe, promuovendo un uso della lingua quanto più possibile concreto e contestualizzato. In tale prospettiva, le attività di role playing hanno rivestito un ruolo centrale: attraverso la simulazione di situazioni tipiche del settore turistico, gli studenti hanno potuto confrontarsi direttamente con il linguaggio professionale, sviluppando competenze comunicative più consapevoli e spendibili in ambito lavorativo. Si evidenzia, infine, come il numero delle ore effettivamente dedicate all'attività didattica sia risultato sensibilmente ridotto a causa di frequenti interruzioni dovute al viaggio di istruzione, attività di PCTO e altri impegni scolastici. Tale condizione ha inevitabilmente limitato le possibilità di approfondimento e consolidamento dei contenuti. Ciononostante, ogni incontro è stato orientato verso un approccio operativo e situazionale, privilegiando attività pratiche e comunicative volte a favorire l'uso reale della lingua, la costruzione di discorsi coerenti e il superamento di una visione meramente teorica dell'apprendimento linguistico.
--	---

Matematica	Osservando l'andamento generale della classe durante l'intero anno scolastico si può affermare che ha manifestato livelli di interesse e di partecipazione al dialogo educativo con apprendimenti complessivi mediamente sufficienti. La classe giunge all'appuntamento dell'Esame di Maturità avendo maturato una preparazione complessivamente sufficiente, sebbene eterogenea. Se da un lato permangono in alcuni elementi delle fragilità nelle conoscenze di base e una certa fatica nell'elaborazione critica autonoma, dall'altro si è registrato un costante impegno nel superare le difficoltà iniziali. Il gruppo ha dimostrato una tenuta emotiva e relazionale positiva, rispondendo alle sollecitazioni del Consiglio di Classe con un atteggiamento costruttivo che ha permesso il raggiungimento degli obiettivi minimi previsti dalla programmazione. I metodi e gli strumenti per favorire l'apprendimento sono stati la classica lezione frontale e partecipata, esercitazioni e lavori di gruppo e lezione con l'ausilio di video multimediali; gli strumenti per la verifica formativa sono stati prevalentemente verifiche scritte e verifiche orali programmate. Gli stessi strumenti sono stati usati per le attività di recupero in orario curriculare per fare in modo che l'intera classe potesse recuperare parti del programma sulle quali erano emerse particolari difficoltà. I contenuti disciplinari previsti nella programmazione iniziale non sono stati svolti completamente soprattutto a causa di difficoltà pregresse ma l'apprendimento è sicuramente stato condizionato dal poco impegno a casa e alla poca costanza nello studio. Le rapporti umani all'interno della classe sono stati nell'insieme sempre tranquilli e distesi.
Comunicazione	Il clima relazionale all'interno della classe è stato nel complesso positivo e cordiale. Tuttavia, sotto l'aspetto strettamente didattico, si è riscontrato un andamento discontinuo. Almeno metà della classe ha mostrato un metodo di studio ancora fragile, basato prevalentemente sulla memorizzazione dei contenuti piuttosto che sulla rielaborazione critica. L'interesse verso la disciplina è apparso intermittente. Sebbene una parte della classe abbia lavorato con costanza, mostrando un buon raggiungimento delle abilità e competenze, la restante parte ha manifestato una partecipazione più passiva. Le numerose assenze e la collocazione oraria (le ultime due ore del lunedì) hanno influito negativamente sulla tenuta dell'attenzione, rendendo talvolta difficile lo svolgimento delle lezioni. A causa dei rallentamenti dovuti alla necessità di consolidare i concetti base e di sopperire alle frequenti interruzioni della didattica, non è stato possibile esaurire completamente il programma previsto. Si è preferito focalizzare l'attenzione sui nuclei tematici fondamentali, privilegiando la comprensione di questi aspetti rispetto a una trattazione puramente teorica di tutti i moduli inizialmente programmati.
Diritto e Tecniche Amm.ve della Struttura Ricettiva	La classe si è mostrata eterogenea sia per i livelli di apprendimento raggiunti, che possono definirsi soddisfacenti per alcuni ed a malapena sufficienti per altri, così come in relazione alla motivazione e attitudine allo studio. Il gruppo classe ha presentato una frequenza nel complesso regolare ad eccezione di qualche alunna, la quale ha frequentato con minore assiduità.

	Per quanto concerne la condotta, può dirsi che il comportamento della classe è stato sempre molto corretto. Gli studenti hanno mostrato di possedere un approccio relazionale adeguato nelle diverse occasioni di confronto, di crescita culturale e formative proposte. Per ciò che riguarda il profitto, emergono le stesse considerazioni fatte in precedenza, con un livello nel complesso soddisfacente per pochi alunni, inteso come competenze disciplinari, interesse e partecipazione al dialogo educativo, mentre per alcuni il livello di competenze raggiunte si attesta a livelli sufficienti. Solo per uno studente si rilevano livelli di profitto insufficienti. Alla luce di ciò, gli obiettivi prefissati in sede di programmazione disciplinare sono stati conseguiti.
--	--

Arte e territorio	La classe V AT, per quanto concerne la disciplina di Arte e Territorio, presenta nel complesso un livello buono. Gli studenti hanno dimostrato nel corso dell'anno un atteggiamento generalmente positivo nei confronti della materia, mostrando interesse e curiosità verso i contenuti proposti. La partecipazione alle lezioni risulta attiva: tutti gli alunni, seppur con modalità e livelli diversi, contribuiscono al dialogo educativo, intervenendo, ponendo domande e collaborando alle attività didattiche. Il gruppo classe si distingue pertanto per un coinvolgimento costante e per una discreta motivazione all'apprendimento.
Laboratorio di Servizi Accoglienza Turistica compresenza.	La classe 5^A AT, per quanto concerne la disciplina di Lab. di Ricettività Alberghiera in compresenza con Arte e Territorio, presenta, complessivamente, un buon livello. Dopo una fase iniziale caratterizzata da un interesse piuttosto limitato per le attività proposte, nel corso dell'anno gli studenti hanno progressivamente sviluppato un atteggiamento più positivo, mostrando curiosità e partecipazione nei confronti dei contenuti disciplinari. La partecipazione alle lezioni è risultata nel complesso attiva: seppur con modalità e livelli differenti, gli alunni contribuiscono al dialogo educativo intervenendo e collaborando alle attività. Permane tuttavia, fatta eccezione per pochi casi, una certa difficoltà nel rispetto delle scadenze per la consegna dei compiti assegnati. Nel complesso, il gruppo classe evidenzia un coinvolgimento nella media e una discreta motivazione all'apprendimento.
Scienze motorie e sportive	La classe 5^A AT, per quanto concerne la disciplina di Scienze Motorie, presenta nel complesso un livello buono. Nel corso dell'anno gli studenti hanno mostrato un atteggiamento generalmente positivo nei confronti delle attività proposte, partecipando con interesse e disponibilità. La partecipazione alle lezioni è risultata attiva: gli alunni, pur con differenti livelli di preparazione e capacità, si sono impegnati nelle attività pratiche e teoriche, collaborando tra loro e rispettando le regole. Il gruppo classe si distingue per un coinvolgimento costante e per una discreta consapevolezza dell'importanza dell'attività fisica per il benessere personale. Nel complesso, gli obiettivi didattici sono stati raggiunti in modo soddisfacente dalla maggior parte degli studenti.
Religione	La classe è composta da dieci alunni, tutti frequentanti. Da un punto di vista disciplinare, il gruppo classe ha dimostrato un comportamento corretto, rispettoso delle regole, del materiale scolastico e del personale. Durante le lezioni, si è instaurato un buon dialogo educativo: gli studenti hanno mostrato

	maturità e senso di responsabilità nei confronti delle proposte educative, sia in ambito scolastico che esperienziale. La frequenza alle lezioni è stata sempre regolare per tutti: coloro che hanno partecipato con costanza sono riusciti a seguire efficacemente il percorso didattico. La maggior parte degli alunni ha lavorato con impegno, contribuendo alla costruzione di un dialogo significativo che ha favorito la buona riuscita delle lezioni. Dal punto di vista didattico, il livello di apprendimento della classe risulta complessivamente positivo, con alcuni alunni che si distinguono per risultati ottimi e altri che raggiungono valutazioni buone. Gli studenti si sono dimostrati attenti, partecipi e propositivi rispetto agli argomenti trattati. Si sottolinea che i temi affrontati sono risultati particolarmente intensi, sia dal punto di vista emotivo che esperienziale, permettendo agli alunni una riflessione profonda sulla propria vita personale e sulle connessioni proposte durante le lezioni. In alcuni momenti è stato necessario sospendere l'attività per favorire un tempo di ascolto e interiorizzazione. Nel complesso, la classe si presenta come un gruppo positivo, maturo e coinvolto nel percorso formativo proposto dalla disciplina.
<i>Sostegno</i>	Nel corso dell'anno scolastico il gruppo classe ha mostrato un'evoluzione complessivamente positiva. Dopo una fase iniziale caratterizzata da un interesse talvolta selettivo e da una partecipazione discontinua, si è progressivamente osservata una maggiore maturazione sia sul piano relazionale sia su quello dell'impegno. La partecipazione al dialogo educativo si è attestata su livelli mediamente adeguati, pur con differenze individuali legate ai diversi gradi di autonomia. Nel complesso, gli studenti hanno dimostrato capacità di interazione rispettosa e disponibilità alla collaborazione, in particolare nelle attività di gruppo e nei contesti laboratoriali, contribuendo a creare un clima relazionale positivo e funzionale all'integrazione anche dei compagni più fragili. La motivazione all'apprendimento risulta nel complesso discreta, con un coinvolgimento più evidente nelle discipline di indirizzo e nelle attività pratiche dove l'approccio operativo ha favorito una partecipazione più attiva anche da parte degli studenti in difficoltà. Permangono tuttavia alcune criticità nella gestione autonoma dello studio, nell'organizzazione del lavoro domestico e nel rispetto delle scadenze, aspetti che hanno richiesto interventi di supporto mirati, soprattutto per gli alunni con BES, attraverso strategie di semplificazione, pianificazione guidata e uso di strumenti compensativi, nonché un monitoraggio costante per sostenere l'attenzione e la continuità nell'impegno.

OBIETTIVI COMUNI PROGRAMMATI ALL'INIZIO DELL'ANNO

Come indicato nella programmazione di classe, il Consiglio ha lavorato sul conseguimento di obiettivi socio-comportamentali comuni:

- Incentivare comportamenti di collaborazione e sviluppare la consapevolezza che insegnanti e alunni sono impegnati a conseguire obiettivi comuni.
- Promuovere tutte le attività che consentano di raggiungere un migliore successo formativo
- Sviluppare l'autostima e la crescita della fiducia nelle proprie capacità.
- Stimolare la motivazione allo studio.
- Educare alla socializzazione al fine di migliorare i rapporti interpersonali, la capacità di comunicazione, di adattamento e di giudizio.
- Imparare a convivere con le diversità come arricchimento personale.
- Sviluppare le capacità critiche di autoconoscenza e autovalutazione.

Si è lavorato inoltre sul rispetto del regolamento, il rispetto del patrimonio scolastico e delle regole di interazione all'interno del gruppo classe e con le diverse figure dell'istituzione scolastica.

RISPETTO DI NORME E REGOLAMENTI	RISPETTO DEL PATRIMONIO	LAVORO IN GRUPPO
PUNTUALITA' - nell'ingresso in classe; - nelle giustificazioni delle assenze e dei ritardi (entro i 5 giorni); - nell'esecuzione dei compiti assegnati in classe; - nei lavori extrascolastici; - nella riconsegna dei compiti assegnati.	- della classe; - dei laboratori; - degli spazi comuni; - dell'ambiente e delle risorse naturali.	- partecipare in modo propositivo al dialogo educativo, intervenendo senza sovrapposizioni e nel rispetto dei ruoli; - porsi in relazione con gli altri in modo corretto e leale, accettando le critiche, rispettando le opinioni altrui e ammettendo i propri errori; - socializzare con docenti e compagni.

Il consiglio di classe ha tenuto conto delle competenze trasversali e di cittadinanza

COMPETENZE	CAPACITA'
<i>IMPARARE AD IMPARARE</i>	Organizzare e gestire il proprio apprendimento scegliendo e utilizzando fonti diverse, in funzione dei tempi, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio/lavoro.
<i>PROGETTARE</i>	Elaborare e realizzare progetti utilizzando le conoscenze apprese; definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.
<i>COMUNICARE</i>	Comprendere e comunicare messaggi di genere e complessità diversi.
<i>COLLABORARE E PARTECIPARE</i>	Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione di attività collettive.
<i>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</i>	Partecipare attivamente e consapevolmente alla vita sociale, facendo valere i propri diritti e riconoscendo nel contempo quelli altrui, nel rispetto di regole, limiti e responsabilità.
<i>RISOLVERE PROBLEMI</i>	Affrontare situazioni problematiche individuando risorse adeguate, raccogliendo e valutando dati, proponendo soluzioni opportune.
<i>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</i>	Individuare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi, concetti; individuando analogie e differenze, cause ed effetti.

ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE RICEVUTA	Acquisire e interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti e attraverso strumenti comunicativi differenti, valutandone attendibilità e utilità, distinguendo tra fatti e opinioni.
---	--

ORARIO ANNO SCOLASTICO 2025-26

ORA	LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO
1a	Storia	DTA	Lab. Serv. Ricettività Alberg.	Ling. e Cult. Straniera (Inglese)	DTA	Arte e territorio
2 a	Storia	Ling. e Cult. Straniera (Francese)	Lab. Serv. Ricettività Alberg.	Lab. Serv. Ricettività Alberg.	DTA	Arte e territorio
3 a	Lab. Serv. Ricettività Alberg.	Lettere	Ling. e Cult. Straniera (Inglese)	Matematica	Lettere	DTA
4 a	Lab. Serv. Ricettività Alberg	Lettere	Matematica	Religione	Scienze Motorie	Ling. e Cult. Straniera (Francese)
5 a	Comunicazione	Ling. e Cult. Straniera (Inglese)	Matematica	Arte e territorio in presenza con Lab. Serv. Ricettività Alberg	Scienze Motorie	Ling. e Cult. Straniera (Francese)
6 a	Comunicazione	Lab. Serv. Ricettività Alberg				

(1) * Compresenza con docente disciplina di laboratorio.

Elenco libri di testo adottati o consigliati

Disciplina	Titolo
Religione	2.0 VOLUME UNICO (ED. ELLE DI CI)
Lingua e Letteratura Italiana	SCOPRIRAI LEGGENDO VOL. 3 - (ED. BRUNO MONDADORI)
Storia	PASSATO FUTURO 3 - DAL NOVECENTO AI GIORNI NOSTRI (ED. SEI)
Arte e Territorio	LEZIONI DI STORIA DELL'ARTE: DALLA PREISTORIA AD OGGI (ED. LATERZA)
Lingua Inglese	A LOVELY STAY – ENGLISH FOR HOSPITALITY (ED. HOEPLI)
Lingua Francese	EN VOYAGE – TOURISME ET SOUTENABILITÉ (ED. JUVENILIA SCUOLA)
Diritto e Tecniche Amm. della Struttura Ricettiva	TUTTO COMPRESO – VOLUME 3 – 5 ANNO ED.2018 (ED. SCUOLA & AZIENDA)
Matematica	NUOVA MATEMATICA A COLORI – EDIZIONE GIALLA - VOLUME 4 - COMPLEMENTI DI ALGEBRA-LIMITI E CONTINUITÀ - CALCOLO DIFFERENZIALE-P (ED. PETRINI)
Laboratorio Servizi Ricettività Alberghiera	NUOVO HOTEL ITALIA – VOLUME 5 (ED. LE MONNIER)
Comunicazione	TECNICHE COMUNICAZIONE E IMPRESA TURISTICA – RISTORATIVA – VOLUME UNICO 4-5 ANNO (ED. SCUOLA & AZIENDA)
Scienze Motorie e Sportive	PIU' MOVIMENTO VOLUME UNICO (ED. MARIETTI SCUOLA)

ESPERIENZE E TEMI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO DAL CONSIGLIO DI CLASSE

Programmazione delle UDA

Sulla base delle indicazioni del D.lgs 13 aprile 2017 n. 61 che ha introdotto la Riforma dei professionali, nel triennio il Consiglio di Classe ha pianificato l'azione di didattica attraverso l'elaborazione delle seguenti unità di apprendimento:

	UDA	TITOLO	COMPITO AUTENTICO
CLASSE 3^A AT 2023/24	Di Base	Saperi di base.	Potenziamento e consolidamento delle competenze disciplinari.
	Professionalizzante	“Turisti non per caso: tuteliamo e valorizziamo il Sulcis Iglesiente”.	- Laboratorio storico; - Incontro con Autori e persone del territorio; - Realizzazione di una brochure e/ o di un video.
	Educazione Civica	Curricolo.	- Realizzazione di documenti video e presentazioni ppt; - Discussioni in aula su temi sviluppati durante workshop e seminari con esperti.
CLASSE 4^A AT 2024/25	Di Base	Saperi di base.	Potenziamento e consolidamento delle competenze disciplinari.

	Professionalizzante	“Sulcis Iglesiente, territorio di Chiese e di miniere: percorsi di storia, arte e tradizioni”.	● Laboratorio storico; ● Incontro con Autori ed esperti del territorio; ● Realizzazione di una mostra fotografica e /o brochure o di un video; ● Prodotti digitali afferenti ai percorsi di miniera in occasione della manifestazione “IPIA IN MOSTRA”; ● Incontri informativi con gli esperti dell’ASL di Carbonia-Iglesias e del Cammino Minerario di Santa Barbara; ● Studi e ricerche (metodologia laboratoriale) dei percorsi dei minatori sardi.
--	----------------------------	---	---

	Educazione Civica	UDA. Costituzione, sviluppo economico e sostenibilità, cittadinanza digitale: Per una comunità all’insegna della solidarietà, dello sviluppo sostenibile, della salute e della sicurezza.	● Realizzazione di documenti video e presentazioni ppt; ● Discussioni in aula su temi sviluppati durante workshop e seminari con esperti.
CLASSE 5^A AT 2025/26	Di Base	Saperi di base.	● Potenziamento e consolidamento delle competenze disciplinari; ● Relazioni finali individuali e/o in piccoli gruppi; ● Cartelloni; ● Verifiche in itinere nelle varie discipline.
	Professionalizzante	“Percorsi di miniera: saperi e sapori del territorio” Intitolata “Storie di pietra e di uomini: viaggio tra il patrimonio storico, artistico,	● Laboratorio storico; ● Incontro con Autori ed esperti del territorio; ● Realizzazione di una mostra fotografica e /o brochure o di un video; ● Prodotti digitali afferenti ai percorsi di miniera in occasione della manifestazione “IPIA IN MOSTRA”;

		culturale e minerario della città di Iglesias tra '800 e '900".	● Incontri informativi con gli esperti dell'ASL di Carbonia-Iglesias e del Cammino Minerario di Santa Barbara; ● Studi e ricerche (metodologia laboratoriale) dei percorsi dei minatori sardi.
	Educazione Civica	Curricolo.	● Realizzazione di documenti video e presentazioni ppt; ● Discussioni in aula su temi sviluppati durante workshop e seminari con esperti.

Traguardi di competenza comuni a tutti gli istituti professionali	Esperienze/temi sviluppati nel corso dell'anno	Discipline implicate
Padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione.	Lettura, analisi e comprensione di testi di vario tipo, letterari e non (novelle, poesie, brani tratti da romanzi e saggi, articoli di giornale).	Italiano, Storia, Religione, Dir. e tecniche amm.ve, Arte e territorio.
Comunicare in una lingua straniera (inglese e francese) almeno a livello B1 (QCER).	Comunicare in lingua francese e inglese in maniera sufficientemente adeguata, utilizzando la microlingua e il lessico specifico del settore dell'accoglienza turistica per descrivere e proporre offerte di pacchetti turistici che includono visite guidate nei luoghi storici a potenziali clienti stranieri e per spiegare i contenuti dei vari argomenti trattati applicati a un contesto realistico.	Francese e Inglese
Elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta.	Produzione orale e scritta di articoli, recensioni, testi argomentativi, temi di ordine generale, relazioni (relazioni di PCTO). Comprendere e produrre testi scritti e orali inerenti alla sfera personale, socioculturale e professionale.	Italiano, Storia, Religione, Arte e territorio.
	Comprendere e redigere un curriculum e una lettera di motivazione usando formule e registro appropriati.	Inglese e Francese
Identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni.	Capacità di <i>problem solving</i> nella gestione della struttura ricettiva. Intossicazioni, allergie, intolleranze alimentari e gestione aziendale: sintomi, trattamento, prevenzione e abilità organizzativa.	Inglese, Francese, Dir. e tecniche amm.ve.

	Lettura e analisi e riflessioni su testi sulla pace e sulla guerra; l'imperialismo e il nazionalismo; l'antisemitismo e la Shoah.	Italiano, Storia, Religione, Arte e territorio.
Agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini.	Riflessioni su: -Legalità e rispetto delle regole -Diritti del lavoro (scioperi, rappresentanza sindacale, lavoro minorile), -Diritti politici (progressioni nell'allargamento del suffragio), -Democrazia e cittadinanza attiva	Italiano, Storia, Religione, Dir. e tecniche amm.ve, Arte e territorio.
	Approfondimenti su: I diritti dei lavoratori (la durata della giornata lavorativa, l'obbligo del riposo settimanale, il diritto allo sciopero, la sicurezza sul lavoro).	Dir. e tecniche amm.ve.

Operare in contesti professionali e interpersonali svolgendo compiti di collaborazione critica e propositiva nei gruppi di lavoro.	Lavorare in gruppo: organizzare i propri spazi di lavoro avendo cura di interagire con tutto il gruppo e rispettare i vari ruoli assegnati, mostrando sempre rispetto con la brigata, con le materie prime che si utilizzano e con se stessi. Imparare ad accettare i propri difetti e i propri limiti, cercando di controllare le reazioni emotive, valorizzando le qualità migliori, mostrando sempre la disponibilità verso gli altri.	Italiano, Storia, Religione, Dir. e tecniche amm.ve, Scienze motorie, Comunicazione, Arte e territorio.
Utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare.	Riflessioni sulle fonti d'informazione, con particolare riguardo a quelle informatiche, utilizzate per le ricerche sugli autori studiati (biografie e opere), e sui temi trattati. Esercitazioni di preparazione alle prove INVALSI	Italiano, Matematica, Lab. Servizi di ricettività alberghiera, Dir. e tecniche amm.ve, Arte e territorio.
	Produrre e presentare lavori di ricerca e approfondimento su supporto PowerPoint.	Italiano, Storia, Inglese, Arte e territorio, Religione.
Competenze specifiche indirizzo professionale	Esperienze/temi sviluppati nel corso dell'anno	Discipline implicate

Curare tutte le fasi del ciclo cliente nel contesto professionale, applicando le tecniche di comunicazione più idonee ed efficaci nel rispetto delle diverse culture, delle prescrizioni religiose e delle specifiche alimentari. Progettare, anche con tecnologie digitali, eventi enogastronomici e culturali che valorizzino il patrimonio delle tradizioni e delle tipicità locali, nazionali anche in contesti internazionali per la promozione del Made in Italy.	Identificare le caratteristiche funzionali e strutturali dei servizi da erogare in relazione alla tipologia di evento da realizzare e al budget disponibile. Effettuare attività di controllo, di gestione, budgeting e reporting segnalando eventuali scostamenti rispetto agli obiettivi programmati. Partecipare, coordinando il proprio lavoro con gli altri, all'identificazione delle priorità, dei bisogni e delle aspettative di un territorio per strutturare attività efficaci di promozione del Made in Italy.	Inglese, Francese, Comunicazione, Dir. e tecniche amm.ve, Lab. Servizi di ricettività alberghiera, Comunicazione. Arte e territorio.
	Attuare l'informazione e la promozione di un evento enogastronomico, turistico-culturale in funzione del target di riferimento e nell'ottica della valorizzazione del Made in Italy.	
	Definire le specifiche per l'allestimento degli spazi e per le operazioni di banqueting/catering. Applicare tecniche di allestimento di strumentazioni, accessori e decorazioni in base al servizio da erogare e rispondente a principi estetici. Determinare le modalità e i tempi di erogazione delle singole attività per la realizzazione dell'evento Valutare lo stato di avanzamento dell'evento in funzione del programma stabilito e, in presenza di anomalie, attuare azioni finalizzate a correggere e migliorare il piano di lavorazione.	
	Applicare metodi e procedure standard per il monitoraggio delle attività post evento.	

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO (PCTO)

Il progetto generale d'istituto relativo ai PCTO risponde alle necessità di favorire il collegamento tra la scuola e il mondo del lavoro, in particolare attraverso gli stage che rappresentano un primo contatto tra studenti e aziende accoglienti. In questo modo si intende avvicinare la formazione scolastica alle

competenze che vengono richieste dal mondo del lavoro, nell’ottica di un pronto inserimento al termine del ciclo scolastico.

Gli studenti durante gli stage sono indirizzati per una o due settimane presso strutture ospitanti e realtà produttive del Sulcis-Iglesiente o di altre località e province del territorio regionale.

Questo percorso professionalizzante è preceduto dai corsi sulla sicurezza sui luoghi di lavoro tenuti dal RSPP dell’istituto, coerentemente al D. Lgs. 81/2008.

Nel nostro istituto, oltre agli stage che coinvolgono tutti gli studenti delle classi del triennio del corso EOA (Enogastronomia Ospitalità Alberghiera) e MAT (Manutenzione Assistenza Tecnica), vengono programmate altre progettualità di elevato valore formativo, che assicurano un monte ore PCTO, pari a 210.

All’inizio dell’anno scolastico vengono redatte, da ciascun consiglio di classe, le UdA multidisciplinari con la definizione di compiti di realtà e delle uscite didattiche coerenti con le tematiche proposte, rese possibili anche mediante il supporto di mezzi messi a disposizione dall’amministrazione comunale di Iglesias.

L'esperienza dei PCTO viene integrata attraverso la partecipazione ai vari progetti annuali che arricchiscono l'Offerta Formativa e consentono a studenti e docenti di aprirsi alla realtà regionale e nazionale. A questo riguardo infatti vengono consolidati degli scambi culturali e professionali con diverse scuole gemellate del territorio nazionale mediante la condivisione di elaborati ed esperienze riferite al territorio di appartenenza.

(Estratto dal PTOF 2025-28 “L’offerta formativa”)

Articolazione attività PCTO- monte ore previste nel triennio

Il progetto di PCTO (ora FLS: Formazione scuola lavoro) della classe 5^A AT, in coerenza con il Progetto di Istituto, prevede per un monte ore annuo così distribuito:

III anno	70 ore previste	Nel mese di Marzo del 2024 sono stati organizzati gli stage presso diverse strutture del Sulcis Iglesiente e nella città di Cagliari i quali hanno interessato tutti gli studenti della classe. Il numero complessivo di ore di PCTO varia in base al coinvolgimento nella struttura ospitante e alla partecipazione alle diverse attività proposte.
IV anno	70 ore previste	Tra maggio e giugno del 2025, alla fine dell'anno scolastico, sono stati organizzati gli stage che hanno interessato quasi tutti gli studenti della classe. Gli stage hanno permesso di aumentare il contributo ore PCTO di 50-90, a seconda dell'impegno offerto nelle strutture ospitanti. Il numero complessivo di ore di PCTO varia da studente a studente a seconda della partecipazione alle diverse attività proposte. Alcuni alunni hanno preso parte, dal 25 settembre all’ 8 ottobre 2024, al PCTO all’Estero: Progetto: PON FSE - Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (PCTO) Panorami d'Europa: Malta.
V anno	70 ore previste	Tra la fine di settembre e l’inizio di ottobre del 2025, alla ripresa dell'anno scolastico, la maggioranza degli studenti ha effettuato uno stage di 14-17 giorni, con un numero di ore effettive compreso da 60 a 100 ore. Gli incontri con gli stakeholders del territorio,

		l'orientamento in uscita, il progetto unica-orienta hanno contribuito ad un incremento medio di 40-50 ore. Due alunni hanno preso parte, dal 21 marzo al 31 marzo 2026, al PCTO all'Estero: Piano Nazionale Di Ripresa E Resilienza - Missione 4: Istruzione E Ricerca - Componente 1 Potenziamento dell'offerta dei servizi di istruzione: dagli asili nido alle Università - Investimento 3.1: Nuove competenze e nuovi linguaggi - Realizzazione di Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento (PCTO) sulle discipline STEM e sul multilinguismo per gli istituti tecnici e professionali tramite esperienze di orientamento in Italia e all'estero (D.M. 88/2025)- Malta. Tre alunne hanno preso parte, dal 10 al 20 aprile 2026, al PCTO all'Estero: Piano Nazionale Di Ripresa E Resilienza - Missione 4: Istruzione E Ricerca - Componente 1 Potenziamento dell'offerta dei servizi di istruzione: dagli asili nido alle Università - Investimento 3.1: Nuove competenze e nuovi linguaggi - Realizzazione di Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento (PCTO) sulle discipline STEM e sul multilinguismo per gli istituti tecnici e professionali tramite esperienze di orientamento in Italia e all'estero (D.M. 88/2025) - Valencia. Le ore complessive PCTO sono comprese da un minimo di 100 ad un massimo di 150 ore.
TOTALE TRIENNIO	210 ore	I candidati all'Esame di Maturità hanno raggiunto nell'intero triennio un numero complessivo di ore PCTO, compreso tra 170 e 350.

Competenze professionali individuate nel triennio

Nel triennio il Consiglio di Classe, per programmare il percorso di PCTO, ha tenuto conto del progetto generale d'Istituto ed ha recepito le indicazioni risultanti dalle riunioni del dipartimento d'ambito nelle quali - in riferimento all'Allegato **2 G** del D. Lgs 13 aprile 2017, n.61 - in merito alle competenze professionali si è stabilito di sviluppare le seguenti:

Competenza n. _1_ - (dal 3° anno) Competenza n. _2_ - (dal 5° anno) Competenza n. _3_ - (dal 3° anno) Competenza n. _6_ - (dal 4° anno) Competenza n. _7_ - (dal 4° anno) Competenza n. _8_ - (dal 4° anno) Competenza n. _9_ - (dal 4° anno) Competenza n. _10_ - (dal 4° anno) Competenza n. _11 - (dal 5° anno)

N° 1 - Utilizzare tecniche tradizionali e innovative di lavorazione, di organizzazione, di commercializzazione dei servizi e dei prodotti enogastronomici, ristorativi e di accoglienza turistico-alberghiera, promuovendo le nuove tendenze alimentari ed enogastronomiche.	N° 1 - Utilizzare tecniche tradizionali e innovative di lavorazione, di organizzazione, di commercializzazione dei servizi e dei prodotti enogastronomici, ristorativi e di accoglienza turistico- alberghiera, promuovendo le nuove tendenze alimentari ed enogastronomiche
---	--

N° 2 - Supportare la pianificazione e la gestione dei processi di approvvigionamento, di produzione e di vendita in un'ottica di qualità e di sviluppo della cultura dell'innovazione.	N° 2 - Supportare la pianificazione e la gestione dei processi di approvvigionamento, di produzione e di vendita in un'ottica di qualità e di sviluppo della cultura dell'innovazione.
N° 3- Applicare correttamente il sistema HACCP, la normativa sulla sicurezza e sulla salute nei luoghi di lavoro.	N° 3 - Applicare correttamente il sistema HACCP, la normativa sulla sicurezza e sulla salute nei luoghi di lavoro.
N° 6 - Curare tutte le fasi del ciclo cliente nel contesto professionale, applicando le tecniche di comunicazione più idonee ed efficaci nel rispetto delle diverse culture, delle prescrizioni religiose e delle specifiche esigenze dietetiche.	N° 6 - Curare tutte le fasi del ciclo cliente nel contesto professionale, applicando le tecniche di comunicazione più idonee ed efficaci nel rispetto delle diverse culture, delle prescrizioni religiose e delle specifiche esigenze dietetiche.
N° 7- Progettare, anche con tecnologie digitali, eventi enogastronomici e culturali che valorizzino il patrimonio delle tradizioni e delle tipicità locali, nazionali anche in contesti internazionali per la promozione del Made in Italy.	N° 7 - Progettare, anche con tecnologie digitali, eventi enogastronomici e culturali che valorizzano il patrimonio delle tradizioni e delle tipicità locali, nazionali anche in contesti internazionali per la promozione del Made in Italy.
N° 8 - Realizzare pacchetti di offerta turistica integrata con i principi dell'eco sostenibilità ambientale, promuovendo la vendita dei servizi e dei prodotti coerenti con il contesto territoriale, utilizzando il web.	N° 8 - Realizzare pacchetti di offerta turistica integrata con i principi dell'eco sostenibilità ambientale, promuovendo la vendita dei servizi e dei prodotti coerenti con il contesto territoriale, utilizzando il web.
N° 9 - Gestire tutte le fasi del ciclo cliente applicando le più idonee tecniche professionali di Hospitality Management, rapportandosi con le altre aree aziendali, in un'ottica di comunicazione ed efficienza aziendale.	N° 9 - Gestire tutte le fasi del ciclo cliente applicando le più idonee tecniche professionali di Hospitality Management, rapportandosi con le altre aree aziendali, in un'ottica di comunicazione ed efficienza aziendale.
N° 10 - Supportare le attività di budgeting-reporting aziendale e collaborare alla definizione delle strategie di Revenue Management, perseguendo obiettivi di redditività attraverso opportune azioni di marketing.	N° 10 - Supportare le attività di budgeting-reporting aziendale e collaborare alla definizione delle strategie di Revenue Management, perseguendo obiettivi di redditività attraverso opportune azioni di marketing.

N° 11 - Contribuire alle strategie di Destination Marketing attraverso la promozione dei beni culturali e ambientali, delle tipicità enogastronomiche, delle attrazioni, degli eventi e delle manifestazioni, per veicolare un'immagine riconoscibile e rappresentativa del territorio.	N° 11 - Contribuire alle strategie di Destination Marketing attraverso la promozione dei beni culturali e ambientali, delle tipicità enogastronomiche, delle attrazioni, degli eventi e delle manifestazioni, per veicolare un'immagine riconoscibile e rappresentativa del territorio.
--	--

Le attività di **STAGE IN AZIENDA** svolte nel corso del triennio hanno rappresentato un’ottima esperienza di apprendimento per gli studenti che hanno avuto la possibilità di lavorare a stretto contatto con gli operatori del settore ristorativo - alberghiero. Questo, oltre a far comprendere agli studenti la propria vocazione nel settore di riferimento, ha offerto loro l’occasione di crearsi opportunità di lavoro post- diploma, mediante l’estensione della rete di contatti di tipo professionale. Durante lo stage, inoltre, gli studenti hanno avuto modo di apprendere le dinamiche delle fasi di produzione e di mettere alla prova le loro capacità di integrazione ed adattamento.

Attività proposte nel triennio.

Seminari, stage, progetti e UDA: le attività svolte nel 3° anno (A.S. 2023-24)

Titolo e descrizione nel percorso	Ente partner e soggetti coinvolti	Durata	Descrizione delle attività svolte	Competenze specifiche e trasversali acquisite	Riflessioni sull’esperienza
UDA “Turisti non per caso: tuteliamo e valorizziamo il Sulcis Iglesiente”.	Docenti del CdC	Pentamestre	Incontro con Associazioni Medievali e culturali della città di Iglesias. Corso FIPAV.	Progettare, anche con tecnologie digitali, eventi enogastronomici e culturali che valorizzino il patrimonio delle tradizioni e delle tipicità locali, nazionali anche in contesti internazionali per la promozione del Made in Italy. Realizzare pacchetti di	Lo sviluppo dell’UDA ha favorito La valutazione sui seguenti punti: Conoscenza dell’argomenti; Capacità di interagire e comunicare al cliente anche in Lingua straniera; Ideazione, predisposizione e pubblicazione dell’evento finale (Video virtuale itinerario nell’Iglesias del Medioevo)

				offerta turistica integrata con i principi dell'eco sostenibilità ambientale, promuovendo la vendita dei servizi e dei prodotti coerenti con il contesto territoriale, utilizzando il web.	
Attività di stage presso alcune strutture ristorative locali.	Funzione strumental e PCTO, tutor scolastico e aziendale, studenti.	40-86 ore	Acquisizione dei processi di lavorazione riferiti al settore ristorativo (Accoglienza, Check-in, Back office) in relazione alle esigenze della clientela.	Saper collaborare e lavorare all'interno del team di ricevimento. Consolidare le competenze tecniche professionali nell'accoglienza turistica.	L'esperienza nella realtà lavorativa di carattere professionale aiuta lo studente nell'orientamento delle scelte future, in base a processi di valutazione e autovalutazione delle proprie attitudini- abilità e vocazioni in ambito lavorativo.

Incontro informativo – formativo sulle problematiche e correlate al gioco d'azzardo.	ASL del Sulcis SerD di Iglesias	2 ore	Conferenza sul tema dei rischi che si celano dietro al gioco d'azzardo e alcuni social media.	Prendere consapevolezza sui rischi correlati alle dipendenze da gioco d'azzardo.	Il modulo informativo di 4 ore con la presenza di esperti mira a prevenire comportamenti a rischio che interessano maggiormente il target giovanile.
--	---------------------------------	-------	---	--	--

Corso sicurezza sui luoghi di lavoro	Formatore responsabile RSPP e SSLL dell'IPIA Ferraris	8 ORE	Lezioni partecipate e simulazione. Test finale	Sapersi comportare in sicurezza in una cucina generica	L'attestato conseguito con il corso ha validità di 5 anni dal momento del conseguimento , potrà quindi essere utilizzato anche in ambito lavorativo dopo il diploma.
--------------------------------------	---	-------	--	--	--

Progetto di educazione alla salute. Corso informativo con i volontari del Soccorso Iglesias	Associazione di volontariato "Soccorso Iglesias"	4 ore	Corso primo soccorso.	Competenze di cittadinanza attiva di carattere sociale.	Il corso teorico pratico BLSD e l'osservazione delle procedure di primo soccorso da eventi traumatici può favorire corretti comportamenti in situazioni reali.
Giochi Sportivi Studenteschi	Docente di Scienze motorie	2 giorni	Torneo di calcio e pallavolo.	Riconoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo.	I tornei sono stati dei momenti di aggregazione e socializzazione dell'ambito scolastico.
Rievocazione dell'Eccidio dell'11 maggio 1920.	Docenti del CdC Istituto Comprensivo "Costantino Nivola"	3 giorni	Commemorazione delle vittime del tragico evento che portò alla morte di sette minatori, scesi in piazza a protestare per ottenere i loro diritti.		La partecipazione all'evento ha rafforzato il desiderio di continuare a raccontare questa triste pagina di storia e la volontà di ricordare le nostre radici.

Evento sportivo Torneo Asproni	Docente di Scienze Motorie I.I.S. "G.Asproni"	2 giorni	Torneo di calcio a 5 e pallavolo.	Riconoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo.	I tornei sono stati dei momenti di aggregazione e socializzazione dell'ambito scolastico.
Percorso di mentoring e orientamento	Docenti del CdC Commissione Orientamento in uscita	100 ore	Attività formativa in favore degli studenti che hanno mostrato particolari fragilità.	Promuovere il successo formativo e l'inclusione sociale.	Le attività di Mentoring sono state un'occasione per offrire agli studenti interventi personalizzati volti al rafforzamento della fiducia in sé, autostima e sostegno alle competenze disciplinari.
La giornata internazionale contro la violenza sulle donne.	Docenti del CdC	10 ore	Progetto: "Le mani in tasca".	Sensibilizzare nei confronti della tematica promuovendo la riflessione critica.	La partecipazione all'evento di risonanza nazionale ha consentito il potenziamento della consapevolezza sociale nei confronti del fenomeno.

Corso PNRR sulla Fotografia: “Riflessi di storia, arte e tradizioni”.	Esperto esterno e docente interno all’Istituto.	15	Attività formativa in favore degli studenti per l’acquisizione delle competenze necessarie in materia.	Interventi specifici sul campo. Allestimento mostra fotografica.	Interventi specifici sul campo.
Monumenti Aperti 2024 FIERA DEL LIBRO	Docenti Cdc	15	Interventi specifici sul campo: visita all’interno dell’Istituto.	Interventi specifici sul campo: visita all’interno dell’Istituto.	Interventi specifici sul campo: visita all’interno dell’Istituto.

La qualifica professionale

La qualifica professionale conferisce un riconoscimento ufficiale di valore nel mercato del lavoro e nella propria formazione successiva. È fondamentale nel settore dell'istruzione e della formazione professionale. Una commissione formata da commissari esterni, commissari interni (ITP) e Presidente di commissione valuta, da un punto di vista tecnico professionale, la/le prova/e somministrata/e agli studenti. L’esame di qualifica è stato sostenuto dalla maggioranza degli studenti della classe, nell’a.s.2024-25. Si è trattata di un’unica prova a carattere misto, pratica e orale, attraverso la quale compilare la modulistica riguardante l’ante check-in, il check-in e il check-out. Per l’ante check-in compilare il modulo di accettazione; per il check-in la lista arrivi con la schedina PS e aggiornamento planning; riguardo il check-out compilare la fattura e la ricevuta fiscale. Durante il soggiorno stilare degli addebiti attraverso la modulistica preposta. Dall’esito degli scrutini finali sono stati rilevati risultati pienamente soddisfacenti, rispetto alle aspettative iniziali e al livello di preparazione effettivo del gruppo classe.

Stage in azienda

Lo stage ha rappresentato un'ulteriore esperienza di apprendimento/consolidamento delle competenze lavorative acquisite nel corso dell’anno scolastico, avendo avuto l’opportunità di lavorare a stretto contatto con gli operatori del settore ristorativo - alberghiero. Per gli studenti coinvolti, lo stage è servito per apprendere le dinamiche delle fasi di produzione e migliorare le capacità di adattamento e di lavoro in gruppo. Diverse strutture locali hanno accolto gli studenti nell’attività di stage con le quali la scuola ha stipulato le dovute convenzioni.

Seminari, stage, progetti e UDA: Le attività svolte nel 4° anno (A.S. 2024-25)

Titolo e descrizione nel percorso	Ente partner e soggetti coinvolti	Durata	Descrizione delle attività svolte	Competenze specifiche e trasversali acquisite	Riflessioni sull'esperienza
Attività di stage presso alcune strutture alberghiere locali.	Funzione strumentale PCTO, tutor scolastico e aziendale, studenti.	40- 110	Acquisizione dei processi di lavorazione riferiti al settore ristorativo (Accoglienza, Check-in, Back office) in relazione alle esigenze della clientela.	Saper collaborare e lavorare all'interno del team di ricevimento. Consolidare le competenze tecniche professionali nell'accoglienza turistica.	L'esperienza nella realtà lavorativa di carattere professionale aiuta lo studente nell'orientamento delle scelte future, in base a processi di valutazione e autovalutazione delle proprie attitudini- abilità e vocazioni in ambito lavorativo.
UDA "Sulcis Iglesiente, territorio di Chiese e di miniere: percorsi di storia, arte e tradizioni".	Docenti del CdC	Quadrimestre	Laboratorio di ricerca storica nell'Archivio storico cittadino su fatti importanti della storia di Iglesias durante il periodo compreso fra il 600 e la prima metà dell'800 Ricerca - azione sulla storia dei monumenti interessati e la loro evoluzione nel tempo	Posizionare e l'offerta turistica identificando servizi primari e complementari per una proposta integrata coerente con il contesto e le esigenze della clientela Valutare la compatibilità dell'offerta turistica integrata con i principi	La valutazione verterà sui seguenti punti: Conoscenza dell'argomento; Capacità di interagire e comunicare al cliente anche in Lingua straniera; Ideazione, predisposizione e pubblicazione dell'evento finale (Video virtuale itinerario nell'Iglesias dell'età moderna).

			Attività laboratoriali di Ricevimento.	dell'eco sostenibilit à Attuare l'informazi one e la promozion e di itinerari enogastro nomici, artistici, naturalistic i, eventi, attrazioni riferiti al territorio di appartene nza.	
Percorso di mentoring e orientamento	Docenti del CdC Commissione Orientamento in uscita	100 ore	Attività formativa in favore degli studenti che hanno mostrato particolari fragilità.	Promuovere il successo formativo e l'inclusione sociale.	Le attività di Mentoring sono state un'occasione per offrire agli studenti interventi personalizzati volti al rafforzamento della fiducia in sé, autostima e sostegno alle competenze disciplinari.
Attività di donazione del sangue	AVIS Iglesias	2 giorni	Descrizione del ruolo dell'associazio ne e l'importanza della donazione del sangue.	Acquisizione di un senso di responsabilità civica e solidale.	Gli studenti che si sono resi disponibili alla donazione si sono recati al centro raccolta accompagnati da un docente (donatore consolidato) per effettuare la donazione. Possibilità di accedere a

					delle borse di studio.
Incontro informativo con i volontari dell' A.I.S.M. sezione Cagliari.	Docenti del CdC A.I.S.M. sezione Cagliari	2 ore	Attività di informazione e sensibilizzazione sul sostegno alla ricerca scientifica contro la sclerosi multipla.	Acquisizione di un senso di responsabilità civica e solidale.	L'incontro informativo con i volontari dell'A.I.S.M. ha creato una maggiore consapevolezza sulle conseguenze sociali e socio-sanitarie che la sclerosi multipla comporta.
La giornata internazionale contro la violenza sulle donne.	Docenti del CdC	10 ore	Progetto: "Le mani in tasca".	Sensibilizzare nei confronti della tematica promuovendo la riflessione critica.	La partecipazione all'evento di risonanza nazionale ha consentito il potenziamento della consapevolezza sociale nei confronti del fenomeno.
Attività di orientamento in ingresso.	Commissione orientamento in ingresso.	20	Open day	Incontro tra studenti del ciclo inferiore e superiore per esperienze di peer tutoring.	Partecipazione attiva e confronto diretto con gli studenti del ciclo inferiore e superiore.
Incontro Stakeholders	Titolari imprese	2	Incontro Stakeholders del territorio.	L'incontro era incentrato sulle peculiarità delle strutture alberghiere, con particolare	Incontro in aula magna.

				riferimento all’offerta turistica, alla diversificazione dei menù e dei servizi, all’organizzazione del lavoro, al vitto e alloggio e alle modalità di reclutamento secondo il CCNL.	
PNRR: Monumenti Aperti 2025 FIERA DEL LIBRO RISCOPRIAMO LA BIBLIOTECA	Docenti Cdc Docente di Lettere	15 5	Interventi specifici sul campo: visita all’interno dell’Istituto e mostra fotografica. Incontro con lo scrittore Enrico James Scano.	Interventi specifici sul campo: visita all’interno dell’Istituto e mostra fotografica. Incontro con l’autore Ilario Carta. Romanzo: “I Giardini di Leverkusen”. Lettura del romanzo “Icaro” e analisi del testo. Incontro con l’autore.	Interventi specifici sul campo: visita all’interno dell’Istituto e mostra fotografica. Aula magna.
Contrasto al fenomeno Bullismo e Cyberbullismo	Docenti del CdC	4 ore	Visione del film "Il ragazzo dai pantaloni rosa".	Sensibilizzare nei confronti della tematica promuovendo la riflessione critica.	La partecipazione all’evento di risonanza nazionale ha consentito il potenziamento della consapevolezza sociale nei confronti del fenomeno.

Spedizione dei mille	Docenti del CdC	4 ore	Visione del film "L'abbaglio".	Sensibilizzare nei confronti della tematica promuovendo la riflessione critica.	La partecipazione alla visione del film ha consentito il potenziamento delle competenze inerenti la tematica.
Attività di PCTO all'estero.	Tre alunni della classe. 2 docenti: uno interno al Cdc e uno esterno al Cdc.	40	Progetto: PON FSE - Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (PCTO) Panorami d'Europa: Malta.	Studio della lingua inglese e incontri culturali.	Partecipazione attiva degli studenti.

Stage in azienda

Lo stage ha rappresentato un'ottima esperienza di apprendimento per gli studenti che hanno avuto la possibilità di lavorare a stretto contatto con gli operatori del settore ristorativo- alberghiero. Alcuni componenti della classe hanno personalmente preso contatto con le strutture ristorative e/o alberghiere nella ricerca in autonomia delle possibilità di svolgere l'apprendistato lavorativo. Per gli studenti coinvolti, lo stage è servito per apprendere le dinamiche delle fasi di produzione e migliorare le capacità di adattamento e di lavoro in gruppo.

Diverse strutture locali hanno accolto gli studenti nell'attività di stage, con le quali la scuola ha stipulato le dovute convenzioni tra queste nell'area di Iglesias Info Point "Ufficio Turistico", Portoscuso e Villasimius "Hotel Cruccuris" - "Hotel Cormoran".

Seminari, stage, progetti e UDA: Le attività svolte nel 5° anno (a.s. 2025 – 26)

Titolo e descrizione e nel percorso	Ente partner e soggetti coinvolti	Durata	Descrizione delle attività svolte	Competenze specifiche e trasversali acquisite	Riflessioni sull'esperienza
-------------------------------------	-----------------------------------	--------	-----------------------------------	---	-----------------------------

Attività di stage presso alcune strutture alberghiere di Iglesias e Villasimius.	Funzione strumentale PCTO, tutor scolastico e aziendale, studenti.	40-110	Acquisizione dei processi di lavorazione riferiti al settore ristorativo (Accoglienza, Check-in, Back office) in relazione alle esigenze della clientela.	Saper collaborare e lavorare all'interno del team di ricevimento. Consolidare le competenze tecniche professionali nell'accoglienza turistica.	L'esperienza nella realtà lavorativa di carattere professionale aiuta lo studente nell'orientamento delle scelte future, in base a processi di valutazione e autovalutazione delle proprie attitudini- abilità e vocazioni in ambito lavorativo.
Attività di donazione del sangue	AVIS Iglesias	2 giorni	Descrizione del ruolo dell'associazione e l'importanza della donazione del sangue.	Acquisizione di un senso di responsabilità civica e solidale.	Gli studenti che si sono resi disponibili alla donazione si sono recati al centro raccolta accompagnati da un docente (donatore consolidato) per effettuare la donazione. Possibilità di accedere a delle borse di studio.
Open Day Unica Cittadella Universitaria di Monserrato.	Università degli studi di Cagliari e docenti dell'IPIA	6 ore	Presentazioni dei Corsi di Studio, visita presso alcune strutture di ricerca e osservazione di alcune attività di laboratorio.	Prendere consapevolezza sulle opportunità di studio post-diploma.	La programmazione delle attività seminariali e laboratoriali organizzate dall'Ateneo di Cagliari hanno permesso agli studenti di orientarsi nelle diverse Facoltà in base ai propri talenti e alle proprie vocazioni.

Incontro con gli esperti delle Forze Armate	Docenti del CdC Rappresentanti delle Forze Armate	2 ore	Presentazione delle attività svolte dai corpi militari e sulle possibilità di arruolamento e carriera offerte ai giovani diplomati.	Orientarsi nelle scelte di lavoro e studio post diploma	Per gli studenti che aspirano ad entrare in un corpo militare l'incontro porta a conoscenza degli studenti i criteri per presentare le domande, i requisiti per accedere alle prove selettive, aspetti legati alla vita e carriera militare.
La giornata internazionale contro la violenza sulle donne.	Docenti del CdC	4 ore	Spettacolo presso l'aula magna dell'Istituto. Preparazione e allestimento evento. Progetto: "Le mani in tasca" (Terza edizione).	Sensibilizzare nei confronti della tematica promuovendo la riflessione critica.	La partecipazione all'evento di risonanza nazionale ha consentito il potenziamento della consapevolezza sociale nei confronti del fenomeno.
Attività di orientamento in ingresso.	Commissione orientamento in ingresso.	20	Open day	Incontro tra studenti del ciclo inferiore e superiore per esperienze di peer tutoring.	Partecipazione attiva e confronto diretto con gli studenti del ciclo inferiore e superiore.

Attività di PCTO all'estero.	Cinque alunni della classe. 4 docenti: tre interni al Cdc e uno esterno al Cdc.	40	Progetto: PON FSE - Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (PCTO) Panorami d'Europa: Malta e Valencia.	Studio della lingua inglese e incontri culturali.	Partecipazione attiva degli studenti.
Attività aggiuntive: 30 ore di orientamento.	Docenti del Cdc - Team specialisti.	12	Corso di aggiornamento per docenti IRC della Diocesi di Iglesias dal titolo "Bullismo e Cyberbullismo: responsabilità educative e strumenti per una comunità scolastica consapevole". Orientamento incontri con MAB&co.	Accoglienza, supporto, partecipazione attiva, servizio buffet. Lavoro in team, leadership, crescita personale, l'uso dei social, la costruzione di un brand, la comunicazione efficace nel mondo imprenditoriale, simulazione del colloquio di lavoro, studio del caso aziendale.	Incontro in aula magna.
UDA "PERCORSI DI MINIERA: SAPERI E SAPORI DEL TERRITORIO" "Sulcis Iglesiente: Itinerari di Chiese e Miniere".	Docenti del CdC	Quadrimestre	Incontri informativi con gli esperti dei vari archivi storici e del Cammino Minerario di Santa Barbara; Studi e ricerche (metodologia laboratoriale) degli stili di vita	Problem solving: capacità di analizzare ed interpretare gli elementi utili all'identificazione a all'applicazione di efficaci soluzioni anche	Realizzazione e presentazione del "capolavoro", come compiti di realtà dell'UDA in occasione della manifestazione "IPIA IN MOSTRA": prodotti digitali e percorsi turistici di miniera.

			dei minatori sardi e del legame alla cultura religiosa del territorio;	in situazioni problematiche; Innovatività: libertà nel comporre in modo diverso dati di natura omogenea e dalla ricerca ed elaborazione di idee innovative e soluzioni originali; Raccolta ed elaborazione di informazioni: la curiosità nell'avere le informazioni esatte per definire un problema, individuare nuove idee progettuali.	
Monumenti Aperti 2026 FIERA DEL LIBRO	Docenti Cdc	15	Interventi specifici sul campo: visita all'interno dell'Istituto e mostra fotografica.	Interventi specifici sul campo: visita all'interno dell'Istituto e mostra fotografica.	Interventi specifici sul campo: visita all'interno dell'Istituto e mostra fotografica.

Stage in azienda

Lo stage ha rappresentato un'ulteriore esperienza di apprendimento/consolidamento delle competenze lavorative acquisite nel corso dell'anno scolastico, avendo avuto l'opportunità di lavorare a stretto contatto con gli operatori del settore ristorativo - alberghiero. Per gli studenti coinvolti, lo stage è servito per apprendere le dinamiche delle fasi di produzione e migliorare le capacità di adattamento e di lavoro in gruppo. Diverse strutture locali hanno accolto gli studenti nell'attività di stage con le quali la scuola ha stipulato le dovute convenzioni: Iglesias Info Point "Ufficio Turistico", Villasimius "Hotel Cruccuris" - "Hotel Cormoran".

EDUCAZIONE CIVICA

L'art. 3 della legge n°92 del 20-08-2019 e il D.M. n° 35 del 22-06-2020 hanno stabilito l'obbligatorietà dell'*Educazione civica* e ne hanno decretato la "trasversalità" rispetto a tutte le altre discipline.

Esperienze di *Cittadinanza e Costituzione* riferite al 3°anno

Nel corso dell'a.s. 2023-24 la programmazione del Consiglio di Classe ha ripartito, come da prospetto che segue, i contenuti trattati suddivisi nei tre nuclei, e le discipline coinvolte:

NUCLEO di riferimento	Contenuti trattati	Lezioni/UDA/Moduli	Discipline	Ore
Costituzione - Sviluppo Sostenibile- Cittadinanza digitale	Violenza e maltrattamento sulle donne nell'attualità, nella storia e nella narrativa. Le grandi persecuzioni del 900. Sfruttamento del lavoro. Proteste dei lavoratori. L' Eccidio dell'11 Maggio.	Lezioni	Lingua e letteratura Italiana Storia	10
	Dipendenza dalle droghe ed effetti sulla salute	Lezioni	Lingua Inglese	3
	Agenda 2030: objectif n. 15 Vie terrestre. Proposer des activités de tourisme durable à partir des paysages et des traditions de la Sardaigne.	Lezioni	Lingua Francese	4
	La violenza sulla donna: i dipinti raccontano. Storie di violenza sulla donna nelle opere di		Arte e territorio	5

	Artemisia Gentileschi, Tiziano e Correggio.			
	Principi di uguaglianza: dalla matematica all'Art. 3 della Costituzione Italiana. Regole ed errori: dalla matematica alla vita reale e digitale.	Lezioni	Matematica	4
	Interesse semplice e composto; valore attuale e montante (ed. finanziaria). Il Fondo Sociale Europeo Plus "Il Futuro inizia oggi. Il Fondo Sociale Europeo di domani in Sardegna". Il turismo sostenibile.	Lezioni	Diritto e tecniche amm.ve della struttura ricettiva	7
	Le fasi per realizzare un viaggio responsabile. Realizzare un itinerario ecosostenibile	Lezioni	Laboratorio servizi di accoglienza turistica	3
	Identità e diversità. Shoah e percorso motivazionale. Cittadinanza e costituzione: contro ogni forma di violenza psicologica. La famiglia aperta: la donna nella riflessione contemporanea e nel magistero.	Lezioni	Religione cattolica	3
	Alimentazione sostenibile. Il Fair play nello sport.	Lezioni	Scienze motorie	4
Totale ore				43

L'insegnamento trasversale di *Educazione Civica*
Programmazione delle attività del 4° anno

Nel corso dell'a.s. 2024-25 la programmazione del Consiglio di Classe ha ripartito, come da prospetto che segue, i contenuti trattati suddivisi nei tre nuclei in un'unica UDA, e le discipline coinvolte:

NUCLEO di riferimento	Contenuti trattati	Lezioni/UDA/Moduli	Discipline	Ore
Costituzione - Sviluppo Sostenibile- Cittadinanza digitale	Violenza di genere, pace e guerra. La guerra in letteratura. Lettura del romanzo "Se vuoi la pace conosci la guerra" di Nico Piro.	UDA: Costituzione, sviluppo economico e sostenibilità, cittadinanza digitale: <i>per una comunità all'insegna della solidarietà, dello sviluppo sostenibile, della salute e della sicurezza.</i>	Lingua e letteratura italiana	6
			Storia	4
	Cittadinanza digitale e rispetto reciproco online (Video in lingua inglese).	UDA: Costituzione, sviluppo economico e sostenibilità, cittadinanza digitale: <i>per una comunità all'insegna della solidarietà, dello sviluppo sostenibile, della salute e della sicurezza.</i>	Lingua Inglese	4
	Tutela delle eccellenze territoriali e agroalimentari (in lingua).	UDA: Costituzione, sviluppo economico e sostenibilità,	Lingua Francese	4

	Tutela delle eccellenze territoriali e agroalimentari.	cittadinanza digitale: per una comunità all'insegna della solidarietà, dello sviluppo sostenibile, della salute e della sicurezza.	Enogastronomia compresenza.	1
	Art.9 della Costituzione sulla Tutela del paesaggio e il patrimonio storico e artistico della Nazione e Legge 45 del 2009, sulla Protezione internazionale del patrimonio culturale in caso di conflitto armato. La violenza di genere raccontata attraverso l'arte.	UDA: Costituzione, sviluppo economico e sostenibilità, cittadinanza digitale: per una comunità all'insegna della solidarietà, dello sviluppo sostenibile, della salute e della sicurezza.	Arte e territorio	10
	La legislazione sociale e la tutela del lavoro femminile e minorile.	UDA: Costituzione, sviluppo economico e sostenibilità, cittadinanza digitale: per una comunità all'insegna della solidarietà, dello sviluppo sostenibile, della salute e della sicurezza.	Diritto e tecniche amm.ve della struttura ricettiva	4
	Il Green Tourism; come fruire di un bene turistico rispettando l'ambiente e l'aspetto culturale della regione visitata.	UDA: Costituzione, sviluppo economico e sostenibilità, cittadinanza digitale: per una comunità	Laboratorio servizi di accoglienza turistica	4

		<i>all'insegna della solidarietà, dello sviluppo sostenibile, della salute e della sicurezza.</i>		
	La dignità della persona: i diritti dell'uomo. Origine e significato della "festa dei morti". Shoah: visione film.	UDA: Costituzione, sviluppo economico e sostenibilità, cittadinanza digitale: per una comunità all'insegna della solidarietà, dello sviluppo sostenibile, della salute e della sicurezza.	Religione cattolica	5
	"Alimentazione sostenibile"- "Sport e disuguaglianze".	UDA: Costituzione, sviluppo economico e sostenibilità, cittadinanza digitale: per una comunità all'insegna della solidarietà, dello sviluppo sostenibile, della salute e della sicurezza.	Scienze motorie	2
	"Il principio dell'equa ripartizione. I numeri come espressione di uguaglianza. (obiettivo n.6 dell'Agenda 2030)"	UDA: Costituzione, sviluppo economico e sostenibilità, cittadinanza digitale: per una comunità all'insegna della solidarietà, dello sviluppo	Matematica	2

		<i>sostenibile, della salute e della sicurezza.</i>		
	L'importanza della legalità e del rispetto delle regole.	UDA: Costituzione, sviluppo economico e sostenibilità, cittadinanza digitale: per una comunità all'insegna della solidarietà, dello sviluppo sostenibile, della salute e della sicurezza.	Comunicazione	2
Totale ore				48

L’insegnamento trasversale *Educazione Civica*
Programmazione delle attività del 5° anno

Nel corso dell’a.s. 2025-26 la programmazione del Consiglio di Classe ha previsto la seguente ripartizione, come da prospetto che segue, dei contenuti trattati suddivisi nei tre nuclei e delle discipline coinvolte:

NUCLEO di riferimento	Contenuti trattati	Lezioni/UDA /Moduli	Discipline	Ore
Costituzione	Violenza e non violenza; la guerra e la pace nella storia e nella società attuale.	Lezioni	Lingua e letteratura italiana	6
			Storia	6
	SHOAH. Visione del film. Comprendere il significato di esilio, perdita e memoria. Riflettere sulla dignità umana dopo la distruzione. Libertà e televisione.	Lezioni	Religione	5

	I Cav e i centri di aiuto per la vita.			
	Voto in maniera consapevole: il sistema elettorale vigente in Italia. L'Unione Europea.	Lezioni	Diritto e tecniche amm.ve della struttura ricettiva	6
	Art.9 della Costituzione sulla Tutela del paesaggio e il patrimonio storico e artistico della Nazione e Legge 45 del 2009, sulla Protezione internazionale del patrimonio culturale in caso di conflitto armato. La violenza di genere raccontata attraverso l'arte.	Lezioni	Arte e Territorio	4
	Il primo soccorso.	Lezioni	Scienze motorie	2
	Selezione degli artt. della Costituzione Italiana in relazione allo status di cittadino, studente e di futuro professionista dell'Ospitalità Alberghiera.	Lezioni	Laboratorio servizi di accoglienza turistica	4
Sviluppo sostenibile.	Lingua Inglese: sustainable tourism and eco-friendly hotels – reducing waste, saving energy, supporting local products.	Lezioni	Lingua Inglese	5
	Mobilità sostenibile e turismo responsabile: come orientare un turista verso scelte di viaggio ecologiche in Sardegna.	Lezioni	Lingua Francese	6
	Il Green Tourism e la Sostenibilità.	Lezioni	Laboratorio servizi di accoglienza turistica	4
	Progresso scientifico e tecnologico.	Lezioni	Matematica	4

Cittadinanza digitale	Stereotipi di genere nella pubblicità e nella comunicazione di massa	Lezioni	Tecniche della Comunicazione	4
Totale ore				56

Valutazione delle attività

Strategie di verifica e valutazione

STRATEGIE DI VERIFICA

NOTE INDICATIVE:

Si è ritenuto opportuno lasciare ai singoli Consigli di Classe la decisione di programmare come e quando effettuare la valutazione. Il CdC, in fase di programmazione iniziale, oltre a indicare i contenuti e le lezioni/attività da svolgere e individuare i docenti interessati all’insegnamento della disciplina (sia singolarmente che in modo interdisciplinare), ha fissato le direttive generali su modi e tempi della valutazione che i docenti hanno dato all’educazione civica secondo gli indicatori e i descrittori suggeriti. Il CdC, inoltre, ha dato indicazione su come sintetizzare i singoli voti dei docenti (e i voti relativi alle attività interdisciplinari) in sede di scrutinio.

La valutazione dell’educazione civica dovrà inevitabilmente riguardare solo gli argomenti programmati ed effettivamente svolti, e seppur appaia in qualche modo “collegata” al voto di condotta, si differenzia da questo proprio per la sua natura “confinata” dell’ambito di quanto effettivamente impartito.

Gli indicatori per la valutazione che la sottocommissione indica, e precisamente:

conoscenze

abilità competenze civiche sono state utilizzate dai docenti nel modo ritenuto più appropriato alle diverse tipologie di verifica. Si è suggerito, a tal proposito, di utilizzare maggiormente (e non necessariamente in modo esclusivo):

- l’indicatore **conoscenze** per i test relativi all’acquisizione dei contenuti impartiti;
- l’indicatore **abilità** per i compiti di realtà e le altre situazioni in cui i contenuti impartiti vengono messi in atto;
- l’indicatore **competenze civiche** nell’osservazione durante lo svolgimento di attività pratiche.

INDICATORI DI VALUTAZIONE

Conoscenze:

Conoscere i principi su cui si fonda la convivenza.

Conoscere gli articoli della Costituzione e i principi generali delle leggi e delle carte internazionali. proposti durante il lavoro, in riferimento ai diritti universali dell’uomo, ai temi dell’agenda 2030, alla cittadinanza digitale.

Conoscere le organizzazioni e i sistemi sociali e amministrativi politici studiati, i loro organi, ruoli e funzioni.

Abilità:

Individuare e saper riferire gli aspetti connessi alla cittadinanza negli argomenti studiati nelle diverse discipline; Applicare, nelle condotte quotidiane, i principi di sicurezza, sostenibilità, buona tecnica, salute, appresi nelle discipline.

Saper riferire e riconoscere a partire dalla propria esperienza fino alla cronaca ed ai temi di studio, i diritti e i doveri delle persone; collegarli alla previsione delle Costituzioni, delle Carte internazionali, delle leggi.

Competenze civiche:

Adottare comportamenti coerenti con i doveri previsti dai propri ruoli e i propri compiti.

Partecipare attivamente, con atteggiamento collaborativo e democratico, alla vita della scuola e della comunità.

Assumere comportamenti nel rispetto delle diversità personali, culturali, di genere; mantenere comportamenti e stili di vita rispettosi della sostenibilità, della salvaguardia delle risorse naturali, dei beni comuni, della salute, del benessere e della sicurezza propria e altrui.

Esercitare pensiero critico nell’accesso alle informazioni e nelle situazioni quotidiane; rispettare la riservatezza e l’integrità propria e altrui.

Competenze digitali acquisite

In relazione al terzo nucleo dell’insegnamento “Educazione civica”, si ritiene utile esplicitare qui le esperienze finalizzate all’acquisizione di competenze digitali effettuate dagli studenti nel triennio.

Traguardi di competenza	Esperienze effettuate nel corso dell’anno	Discipline implicate
Padroneggiano i principali S.O. per PC e sanno operare con i principali Motori di Ricerca.	Ricerca di materiali, informazioni su tematiche presentate/proposte dal docente. Ricerca, selezione e interpretazione delle informazioni pertinenti, scelta e confronto delle fonti.	Storia, Italiano, Educazione civica, Religione, Lingua Inglese, Lingua Francese, Lab. Servizi accoglienza turistica, Arte e territorio.
Sanno utilizzare la videoscrittura	Redazione di un elaborato relativo all’esperienza dello stage.	Italiano, Arte e territorio.
	Produzione di una lettera motivazionale e di un curriculum vitae. Elaborazione di testi su Word/LibreOffice, PowerPoint e Google presentazioni, anche sul proprio cellulare.	Lingua Inglese. Lingua Francese.
Sanno utilizzare calcolatrici scientifiche e/o grafiche	Simulazione prove Invalsi di matematica.	Matematica.

Sanno presentare contenuti e temi studiati in Video. Presentazioni e supporti Multimediali.	Creazione e presentazione di PPT.	Lingua Inglese, Educazione civica, Storia, Arte e territorio, Religione.
Sanno utilizzare una piattaforma e-learning.	Uso delle Classroom sulla piattaforma G-Suite.	Tutte le discipline.
Conoscono e sanno usare gli strumenti di traduzione.	Confronto tra traduttore automatico Google translate e diversi dizionari bilingue multimediali italiano-francese-italiano (Reverso, Garzanti, Hoepli, Larousse) e Italiano-inglese-italiano.	Lingua francese, Lingua inglese.

Griglia di valutazione adottata dal Consiglio di classe per l'Educazione Civica

VOTO	Conoscenze	Abilità	Competenze civiche
10	Le conoscenze sui temi proposti sono complete, consolidate e bene organizzate. L'alunno sa metterle in relazione in modo autonomo, riferirle e utilizzarle nel lavoro anche in contesti nuovi.	L'alunno mette in atto in autonomia le abilità relative ai temi trattati; collega le conoscenze tra loro, ne rileva i nessi, e apporta a quanto studiato e alle esperienze concrete in modo completo e propositivo L'alunno apporta contributi personali e originali, utili anche a migliorare le procedure, adeguandosi ai vari contesti.	L'alunno adotta sempre, durante le attività curriculari ed extra-curriculari, comportamenti e atteggiamenti coerenti con i principi di convivenza civile e mostra di averne completa consapevolezza, in contesti noti e in nuovi contesti.
9	Le conoscenze sui temi proposti sono esaurienti, consolidate e bene organizzate. L'alunno sa recuperarle, metterle in relazione in modo autonomo e utilizzarle nel lavoro.	L'alunno mette in atto in autonomia le abilità relative ai temi trattati e sa collegare le conoscenze alle esperienze vissute a quanto studiato e ai testi analizzati, con pertinenza e completezza e apportando contributi personali e originali.	L'alunno adotta regolarmente, durante le attività curriculari ed extra-curriculari, comportamenti e atteggiamenti coerenti con i principi di convivenza civile e mostra di averne completa consapevolezza in contesti noti.
8	Le conoscenze sui temi proposti sono consolidate e organizzate. L'alunno sa recuperarle in modo autonomo e utilizzarle nel lavoro.	L'alunno mette in atto in autonomia le abilità relative ai temi trattati e sa collegare le conoscenze alle esperienze vissute, a quanto studiato ed ai testi analizzati, con buona pertinenza.	L'alunno adotta solitamente durante le attività curriculari ed extracurriculari, comportamenti e atteggiamenti coerenti con i principi di convivenza civile e mostra di averne buona consapevolezza.

7	Le conoscenze sui temi proposti sono discretamente consolidate, organizzate e recuperabili con il supporto di mappe o schemi forniti dal docente.	L'alunno mette in atto in autonomia le abilità relative ai temi trattati nei contesti più noti e vicini alla esperienza diretta. Con il supporto del docente, collega le esperienze ai testi studiati e ad altri contesti.	L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con i principi di convivenza civile in autonomia e mostra di averne una più che sufficiente consapevolezza.
6	Le conoscenze sui temi proposti sono sufficienti e organizzabili e recuperabili con qualche aiuto del docente o dei compagni.	L'alunno mette in atto le abilità relative ai temi trattati nei casi più semplici e/o vicini alla propria diretta esperienza, altrimenti con l'aiuto del docente.	L'alunno generalmente adotta atteggiamenti coerenti con i principi di convivenza civile e rivela consapevolezza e capacità di riflessione in materia con lo stimolo degli adulti.
5	Le conoscenze sui temi proposti sono essenziali, organizzabili e recuperabili con l'aiuto del docente	L'alunno mette in atto le abilità relative ai temi trattati solo nell'ambito della propria esperienza diretta e con il supporto e lo stimolo del docente e dei compagni.	L'alunno non sempre adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con i principi di convivenza civile. Acquisisce consapevolezza della distanza tra i propri atteggiamenti e comportamenti e quelli civicamente auspicati.
4	Le conoscenze sui temi proposti sono episodiche, frammentarie e non consolidate, recuperabili con difficoltà, con l'aiuto e il costante stimolo del docente.	L'alunno mette in atto solo in modo sporadico con l'aiuto, lo stimolo e il supporto di insegnanti e compagni le abilità relative ai temi trattati.	L'alunno adotta in modo sporadico comportamenti e atteggiamenti coerenti con i principi di convivenza civile e ha bisogno di costanti richiami e sollecitazioni degli adulti.

La verifica degli apprendimenti avviene innanzitutto attraverso osservazioni sistematiche atte a rilevare il comportamento dell'allievo nei confronti del percorso didattico-educativo, in termini di impegno e partecipazione, nonché attraverso verifiche formali di diversa tipologia: prove scritte, orali, a risposta aperta e/o chiusa, compiti di realtà, risoluzioni di problemi, lavori individuali e in team, altro che ogni docente ritenga adeguato allo scopo.

Valutazione della disciplina

È palese che la valutazione, che ha tenuto conto dei criteri già deliberati dal Collegio dei docenti per le singole discipline e già inseriti nel PTOF, non è mai soltanto la mera attribuzione di un voto, ma ha assunto una sua importante collocazione nel processo formativo: pertanto essa ha tenuto conto dei progressi realizzati in itinere, della partecipazione, della regolarità nello studio e nell'impegno in classe e a casa. Essa, infatti, deve tendere a valorizzare ogni aspetto del percorso dell'allievo, la sua crescita, l'autonomia, l'attitudine al lavoro individuale e di gruppo, e soprattutto l'acquisizione della consapevolezza civica nei suoi diversi ambiti.

VALUTAZIONE APPRENDIMENTI

La valutazione finale degli apprendimenti è effettuata dal Consiglio di classe presieduto dal Dirigente Scolastico o, se questi è assente, dal coordinatore del Consiglio di Classe - espressamente delegato.

La valutazione:

- è parte integrante del progetto educativo e ha principalmente un carattere formativo, dal momento che è finalizzata al controllo dell'adeguatezza delle strategie didattiche e all'analisi delle dinamiche del processo di apprendimento;
- deve tener conto del grado di miglioramento di ogni studente in rapporto al livello di partenza, dei ritmi, delle capacità di apprendimento, dell'impegno e della partecipazione all'attività scolastica;
- deve favorire e rinforzare l'abitudine dell'allievo all'autovalutazione ma è anche momento di autovalutazione per il docente che, in base ai risultati, verifica l'adeguatezza della propria programmazione;
- è effettuata sistematicamente per rilevare con tempestività l'informazione relativa ai processi di apprendimento e consentire un'efficace attivazione di procedure d'intervento quali: suggerimenti nel metodo di studio, correzioni, guida nella rappresentazione di grafici o nella realizzazione di progetti, interventi individualizzati di recupero.

Strumenti di Osservazione, Verifica e Valutazione

Ciascun C.d.C. si serve di strumenti comuni per monitorare gli apprendimenti e stabilire gli interventi educativi sulla base delle indicazioni del Collegio dei docenti che definisce modalità e criteri per assicurare omogeneità, equità e trasparenza della valutazione, nel rispetto del principio della libertà di insegnamento.

a) Strumenti per la Valutazione Formativa

- Prove semi-strutturate, questionari a risposta aperta e/o multipla
- Analisi e comprensione del testo
- Osservazione del possesso delle capacità pratiche (selezione/uso di strumenti e attrezzature) e di trattamento dati (riassumere e presentare risultati)
- Risoluzione di esercizi e problemi in ambito logico-matematico e scientifico
- Lettura e uso del linguaggio specifico
- Colloqui orali finalizzati a verificare l'ascolto e l'apprendimento negli aspetti peculiari di ciascuna disciplina

b) Strumenti per la Valutazione Sommativa

- Interrogazioni, dialogo culturale e colloqui disciplinari e pluridisciplinari - Analisi testuale
- Smontaggio e rimontaggio del testo analizzato
- Produzione scritta di tipo argomentativo anche a carattere interdisciplinare

- Relazioni informative di carattere tecnico-operativo e scientifico relative allo specifico degli indirizzi
- Utilizzo di tutte le tipologie previste dal nuovo ordinamento per gli Esami di Stato, anche per le discipline che non contemplano la prova scritta.

Il Collegio dei docenti delibera annualmente la suddivisione dell'a.s. e stabilisce di conseguenza i periodi cui si riferiscono le valutazioni intermedie e quella finale in merito alla valutazione di conoscenze - abilità - competenze disciplinari.

(Estratto dal PTOF 2025-28 - "Valutazione degli apprendimenti")

Verifiche e valutazioni effettuate in vista dell'Esame di Maturità – Le prove INVALSI

Secondo l'Ordinanza ministeriale **n. 54 del 26 marzo 2026** le prove invalsi sono requisito d'accesso per l'Esame di Maturità; pertanto, per quanto queste non siano elemento di valutazione per l'ammissione all'esame, la dirigenza, con Circ. n. 258 del 02 marzo 2026, ha stabilito il calendario per la somministrazione delle suddette prove INVALSI per le classi quinte dell'a. s. 2025/26.

Nel caso specifico, gli allievi della 5^A AT hanno affrontato le prove secondo il calendario seguente:

- Mercoledì 11 marzo (ore 08:30 - 10:30): prova di matematica;
- Mercoledì 11 marzo (ore 11:00 - 13:00): prova di italiano;
- Giovedì 12 marzo (ore 09:20 - 11:10): prova di Inglese (*reading*);
- Venerdì 7 marzo (ore 11:30 – 12:30): prova di Inglese (*listening*).

INDICAZIONI SPECIFICHE PER LO SVOLGIMENTO DELL'ESAME DI MATURITÀ

Secondo il [Decreto-Legge del 9 settembre 2025, n. 127](#) viene introdotta la nuova configurazione del colloquio e la [Legge 30 ottobre 2025, n. 164](#): Legge di conversione del DL 127/2025, che rende definitive le nuove disposizioni sulla riforma dell'esame.

Per il corrente anno, il [Decreto Ministeriale n. 13 del 29 gennaio 2026](#) Individua annualmente le materie della seconda prova scritta e le quattro discipline specifiche su cui verterà il colloquio orale.

Prima prova scritta nazionale di lingua italiana, una seconda prova scritta che non verte sulle discipline ma sulle competenze in uscita e sui nuclei fondamentali di indirizzo correlati. Pertanto, sarà un'unica prova integrata, la cui parte ministeriale contiene la "cornice nazionale generale di riferimento" che indica:

- La tipologia della prova da costruire, tra quelle previste nel Quadro di riferimento dell'indirizzo (adottato con d.m. 15 giugno 2022, n. 164);
- Il/i nucleo/i tematico/i fondamentale/i d'indirizzo, scelto/i tra quelli presenti nel suddetto Quadro, cui la prova dovrà riferirsi.

[Ordinanza Ministeriale n. 54 del 26 marzo 2026](#): Il documento operativo che definisce il calendario delle prove (18 e 19 giugno 2026), le modalità di svolgimento del colloquio e pubblica la griglia di valutazione nazionale.

Il colloquio dei candidati con disabilità e disturbi specifici di apprendimento si svolge nel rispetto di quanto previsto dall'articolo 20 del d. lgs. 62/2017.

Secondo il [Decreto Ministeriale n. 13 del 29 gennaio 2026](#) vengono disposte le seguenti materie d'esame:

PRIMA PROVA SCRITTA:	AFFIDATA A	INSEGNAMENTO	NOMINA	CLASSI DI CONCORSO
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	COMMISSARIO ESTERNO	I011	N802	AS12
SECONDA PROVA SCRITTA:	AFFIDATA A	INSEGNAMENTO	NOMINA	CLASSI DI CONCORSO
DIRITTO TECN.AMMIN.VE DELLA STRUTTURA RICETTIVA	COMMISSARIO INTERNO	I111	-	-
ALTRE DISCIPLINE DEL COLLOQUIO:	AFFIDATA A	INSEGNAMENTO	NOMINA	CLASSI DI CONCORSO
LABORATORIO DI SERVIZI DI ACCOGLIENZA TURISTICA	COMMISSARIO INTERNO	I089	-	-
LINGUA INGLESE	COMMISSARIO ESTERNO	I028	N460	AS2B

1. Il nuovo esame verifica conoscenze, abilità e competenze specifiche di ogni indirizzo di studio, ma anche il grado di maturazione personale, autonomia e responsabilità degli studenti. Tiene conto dell’impegno dimostrato nell'ambito scolastico, della partecipazione alle attività di formazione scuola-lavoro, dello sviluppo delle competenze digitali, di quelle maturate nell'ambito dell'educazione civica e in altre attività coerenti con il percorso di studio, in una prospettiva di sviluppo integrale della persona. La formazione scuola-lavoro assume un ruolo importante, in quanto testimonia l’impegno in esperienze coerenti col percorso di studi. Il Curriculum dello studente diventa elemento di valorizzazione nel colloquio orale.
2. L'esame di Maturità tiene altresì conto delle attività svolte nell'ambito di «Cittadinanza e Costituzione», fermo quanto previsto all'articolo 1 del decreto-legge 1° settembre 2008, n. 137, convertito, con modificazioni, dalla legge 30 ottobre 2008, n. 169.
3. Con ordinanza del Ministro dell'Istruzione, dell’Università e della ricerca sono disposte annualmente le modalità organizzative ed operative per lo svolgimento degli esami di Maturità e degli esami preliminari.
4. Nell'ambito della funzione ispettiva sono assicurate verifiche e monitoraggi sul regolare funzionamento degli istituti statali e paritari e, in particolare, sulla organizzazione e la gestione degli esami di Stato, di idoneità ed integrativi, nonché sulle iniziative organizzativo-didattiche realizzate dalla istituzione scolastica per il recupero delle carenze formative. *(Estratto dall’art. 12 Decreto Legislativo n. 62 del 13 aprile 2017).*
5. La nuova Maturità non è solo una verifica finale delle conoscenze, delle abilità e delle competenze acquisite, ma assume anche una funzione orientativa per la prosecuzione degli studi o l’inserimento nel mondo del lavoro: accompagna lo studente nelle scelte future, lo aiuta a valutare con più consapevolezza se continuare gli studi a livello universitario, nelle istituzioni AFAM o negli ITS Academy, oppure iniziare un percorso professionale. In tale chiave orientativa rientra anche la nuova denominazione dei PCTO (vedi sotto).
6. L’esame è considerato valido solo se il candidato svolge regolarmente tutte le prove previste.
7. Cambia il colloquio orale: dalla Maturità 2026 il colloquio si svolge su quattro discipline scelte annualmente dal Ministero.
8. Ogni anno il Ministero individua, entro il mese di gennaio:
 - le discipline oggetto della seconda prova tra le materie caratterizzanti i percorsi di studio;

- la disciplina oggetto di una eventuale terza prova scritta per specifici indirizzi di studio;
- le quattro discipline oggetto del colloquio e le modalità organizzative relative allo svolgimento del colloquio stesso.

Per gli istituti professionali continuano ad applicarsi le specifiche disposizioni vigenti. Il colloquio mira a verificare l'apprendimento in ciascuna disciplina, la capacità di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite e di argomentare in modo critico e personale, nonché il grado di responsabilità e maturità raggiunto. Tiene conto dell'impegno dimostrato in ambito scolastico e in altre attività coerenti con il percorso di studio, nonché dell'impegno evidenziato in azioni particolarmente meritevoli, in una prospettiva di sviluppo integrale della persona.

9. **Nuova composizione per le commissioni d'esame.**

La riforma prevede una commissione ogni due classi, con cinque membri: un presidente esterno, due membri esterni e due interni. Introduce, inoltre, una formazione specifica per i commissari.

10. **Dai PCTO alla Formazione Scuola-Lavoro.**

I percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (PCTO) sono stati ridenominati "formazione scuola-lavoro", per evidenziare la stretta relazione che deve esservi tra formazione scolastica e mondo del lavoro. La formazione scuola-lavoro si connette alla funzione orientativa dell'esame di maturità, in quanto propone esperienze che aiutano a sviluppare competenze trasversali e a orientare le scelte post-diploma.

11. **Valutazione**

Per i candidati che raggiungano almeno 90 punti complessivi tra credito scolastico e prove d'esame, la commissione può integrare il punteggio fino a un massimo di tre punti.

Il calendario delle prove d'esame, per l'anno scolastico 2025/2026, è il seguente:

- prima prova scritta: giovedì 18 giugno 2026, dalle ore 8:30 (durata della prova: sei ore);
- seconda prova in forma scritta, grafica o scritto-grafica, pratica, compositivo/esecutiva, musicale e coreutica: venerdì 19 giugno 2026. La durata della seconda prova è prevista nei quadri di riferimento allegati al d. m. n. 769 del 2018.

Per i soli istituti professionali di nuovo ordinamento, i cui quadri di riferimento sono stati adottati con decreto del Ministro dell'istruzione 15 giugno 2022, n. 164, la durata della prova è definita, nei limiti previsti dai suddetti quadri, con le modalità di cui al successivo articolo 20, commi 3-6.

Prima prova scritta

Ai sensi dell'art. 17, comma 3, del d.lgs. 62/2017, la prima prova scritta accerta la padronanza della lingua italiana o della diversa lingua nella quale si svolge l'insegnamento, nonché le capacità espressive, logico-linguistiche e critiche del candidato. Essa consiste nella redazione di un elaborato con differenti tipologie testuali in ambito artistico, letterario, filosofico, scientifico, storico, sociale, economico e tecnologico. La prova può essere strutturata in più parti, anche per consentire la verifica di competenze diverse, in particolare della comprensione degli aspetti linguistici, espressivi e logico argomentativi, oltre che della riflessione critica da parte del candidato.

Seconda prova scritta

La seconda prova, ai sensi dell'art. 17, comma 4, del d. lgs. 62/2017, si svolge in forma scritta, grafica o scritto-grafica, pratica, compositivo/esecutiva musicale e coreutica, ha per oggetto una disciplina caratterizzante il corso di studio ed è intesa ad accertare le conoscenze, le abilità e le competenze attese dal profilo educativo culturale e professionale dello studente dello specifico indirizzo.

Per l'anno scolastico 2023/2024, le discipline oggetto della seconda prova scritta per tutti i percorsi di studio, fatta eccezione per gli istituti professionali di nuovo ordinamento, sono individuate dal D. M. 10 del 26/01/2024.

Negli istituti professionali di nuovo ordinamento, la seconda prova non verte su discipline ma sulle competenze in uscita e sui nuclei fondamentali di indirizzo correlati. Pertanto, la seconda prova d'esame degli istituti professionali di nuovo ordinamento è un'unica prova integrata, la cui parte ministeriale contiene la "cornice nazionale generale di riferimento" che indica: a. la tipologia della prova da costruire, tra quelle previste nel Quadro di riferimento dell'indirizzo (adottato con d. m. 15 giugno 2022, n. 164).

Allegato G

Quadro di riferimento per la redazione e lo svolgimento della seconda prova scritta dell'esame di Maturità

Caratteristiche della prova d'esame

La prova richiede al candidato, da un lato, capacità di analisi, di scelta e di soluzione con riferimento alle filiere dell'Indirizzo; dall'altro, il conseguimento delle competenze professionali cui sono correlati i nuclei tematici fondamentali.

La prova potrà, pertanto, essere strutturata secondo una delle seguenti tipologie:

TIPOLOGIA A

Analisi ed elaborazione di una tematica relativa al percorso professionale, anche sulla base di documenti, tabelle e dati.

TIPOLOGIA B

Analisi e soluzione di problematiche in un contesto operativo riguardante l'area professionale (caso aziendale).

TIPOLOGIA C

Individuazione e descrizione analitica delle fasi e delle modalità di realizzazione di un prodotto o di un servizio.

TIPOLOGIA D

Elaborazione delle linee essenziali di un progetto finalizzato alla promozione del territorio e/o all'innovazione delle filiere di indirizzo

La traccia sarà predisposta, nella modalità di seguito specificata, in modo da proporre temi, situazioni problematiche, progetti ecc. che consentano, in modo integrato, di accertare le conoscenze, le abilità e le competenze attese in esito all'indirizzo e quelle caratterizzanti lo specifico percorso.

La parte nazionale della prova indicherà la tipologia e il/i nucleo/i tematico/i fondamentale/i d'indirizzo cui la prova dovrà fare riferimento. La Commissione d'esame declinerà le indicazioni ministeriali in relazione allo specifico percorso formativo attivato dall'istituzione scolastica, con riguardo al codice ATECO di riferimento, in coerenza con le specificità del Piano dell'offerta formativa e della dotazione tecnologica e laboratoriale d'istituto.

La durata della prova è prevista di 6 ore, se trattasi solo di un elaborato scritto; fino a un massimo di 12 ore, se sia prevista una prova scritta con integrazione laboratoriale.

In quest'ultimo caso, ferma restando l'unicità della prova, la Commissione d'Esame, tenuto conto delle dotazioni logistiche e delle esigenze organizzative dell'Istituto, può riservarsi la possibilità di far svolgere la prova in due giorni per una eventuale integrazione di tipo laboratoriale, fornendo ai candidati le specifiche consegne all'inizio di ciascuna giornata d'esame. Pertanto, la Commissione può disporre la durata della prova scritta in 4 ore, tenuto presente che per l'integrazione laboratoriale del giorno successivo, al fine di garantire l'esecuzione individuale e la presenza dell'intera Commissione, si debba adottare un modello organizzativo "per turni" della durata massima di 8 ore.

Nuclei tematici fondamentali di indirizzo correlati alle competenze

Predisposizione di prodotti e/o servizi che abbiano come riferimento i bisogni, le attese e i profili dietetici e/o culturali del cliente, focalizzandosi, in particolare, sugli stili di alimentazione, sui contesti culturali e sui modelli di ospitalità.

Pianificazione e gestione di prodotti e/o di servizi, con particolare riguardo ai seguenti ambiti: identificazione delle risorse, valutazione dei mutamenti delle tendenze di acquisto e di consumo, controllo della qualità, ottimizzazione dei risultati, efficienza aziendale e sostenibilità ambientale. Programmazione e attivazione degli interventi di messa in sicurezza nella lavorazione di prodotti e/o nell'allestimento di servizi: dalle procedure dei piani di autocontrollo all'implementazione della prevenzione dei rischi sul luogo di lavoro, alla connessione tra sicurezza, qualità e privacy.

Cultura della "Qualità totale" dei prodotti e/o dei servizi: come si esprime e si realizza nella valorizzazione delle tipicità e nell'integrazione con il territorio, nei marchi di qualità, nella digitalizzazione dei processi e nel sostegno all'innovazione.

Valorizzazione del "made in Italy", come area integrata tra individuazione dei prodotti di qualità, organizzazione ottimale dei processi produttivi e/o dei servizi, adozione di efficaci strategie di comunicazione e di commercializzazione.

Sviluppo delle attività e delle figure professionali tra tradizione e innovazione: diffusione della cultura di una sana e corretta alimentazione; introduzione di nuovi alimenti e/o di nuove tipologie di servizi; nuove tendenze del turismo e nuovi modelli di gestione aziendale.

Lettura e promozione del territorio, dalla corretta rilevazione delle sue risorse alla selezione di eventi rappresentativi delle sue specificità; adozione di tecniche efficaci per la pubblicizzazione degli eventi; valorizzazione di prodotti e servizi, che interconnettono ambiti culturali e professionali.

Ospitalità, intesa come spazio comunicativo del "customer care"; identificazione del target della clientela e offerta di prodotti e servizi per la soddisfazione e la fidelizzazione della clientela.

Obiettivi della prova

Individuare le tematiche e/o le problematiche di riferimento nel testo proposto o nella situazione operativa descritta o nel progetto assegnato.

Elaborare, in maniera motivata e articolata, proposte funzionali alla trattazione della tematica o alla soluzione del caso o alla costruzione del Progetto.

Utilizzare strumenti teorici e/o operativi nello sviluppo dell'elaborato o nella realizzazione e promozione di prodotti e/o servizi, formulando anche proposte innovative.

Saper argomentare e collegare conoscenze e abilità nell'elaborazione di tematiche o nella realizzazione e presentazione di prodotti e servizi, fornendo le motivazioni delle scelte operate.

Possedere adeguate e corrette conoscenze della strumentazione tecnologica, dei quadri storico – culturali e di quelli normativi di riferimento delle filiere, ove questi siano richiesti.

Colloquio

Il colloquio è disciplinato dall'art. 17, comma 9, del d. lgs. 62/2017, e ha la finalità di accertare il conseguimento del profilo educativo, culturale e professionale della studentessa o dello studente (PECUP). Nello svolgimento dei colloqui la commissione d'esame tiene conto delle informazioni contenute nel Curriculum dello studente. A mezzo del colloquio il candidato dimostra:

- di aver acquisito i contenuti e i metodi propri delle singole discipline, di essere capace di utilizzare le conoscenze acquisite e di metterle in relazione tra loro per argomentare in maniera critica e personale, utilizzando anche la lingua straniera;
- di saper analizzare criticamente e correlare al percorso di studi seguito e al PECUP, mediante una breve relazione o un lavoro multimediale, le esperienze svolte nell'ambito dei PCTO o dell'apprendistato di primo livello, con riferimento al complesso del percorso effettuato, tenuto conto delle criticità determinate dall'emergenza pandemica;
- di aver maturato le competenze di Educazione civica come definite nel curriculum d'istituto e previste dalle attività declinate dal documento del consiglio di classe.

Il colloquio si svolge a partire dall'analisi, da parte del candidato, del materiale scelto dalla commissione, attinente alle Indicazioni nazionali per i Licei e alle Linee guida per gli istituti tecnici e professionali.

Il materiale è costituito da un testo, un documento, un'esperienza, un progetto, un problema, ed è predisposto e assegnato dalla commissione.

La commissione cura l'equilibrata articolazione e durata delle fasi del colloquio e il coinvolgimento delle diverse discipline valorizzandone soprattutto i nuclei tematici fondamentali, evitando una rigida distinzione tra le discipline stesse e sottolineando, in particolare, la dimensione del dialogo pluridisciplinare e interdisciplinare.

Nel corso del colloquio, a partire dall'anno a.s. 2023/24, si prenderà anche in considerazione il nuovo strumento a supporto dell'orientamento, l'*E-Portfolio*, strutturato in quattro parti: *Percorso di studi* (in cui sono riportate le informazioni relative al profilo scolastico presenti nel sistema informativo del Ministero), *lo Sviluppo delle competenze* (in cui trovano documentazione le competenze sviluppate tramite attività svolte in ambito scolastico ed extrascolastico e tramite il conseguimento di certificazioni, oltre che con riferimento ai capolavori caricati), *il Capolavoro dello studente* (in cui scelgono in cui è presente almeno un prodotto, di qualsiasi tipologia e realizzato in ambito scolastico o extrascolastico, attraverso attività svolte individualmente oppure in gruppo, dagli studenti riconosciuto criticamente come il proprio "capolavoro") e l'*Autovalutazione* (in cui gli studenti esprimono le proprie riflessioni in chiave valutativa, auto-valutativa e orientativa sul percorso svolto e autovalutano il livello di sviluppo raggiunto con riferimento alle otto competenze chiave europee).

I commissari interni ed esterni possono condurre l'esame in tutte le discipline per le quali hanno titolo secondo la normativa vigente, anche relativamente alla discussione degli elaborati relativi alle prove scritte, cui va riservato un apposito spazio nell'ambito dello svolgimento del colloquio.

La commissione provvede alla predisposizione e all'assegnazione dei materiali all'inizio di ogni giornata di colloquio, prima del loro avvio, per i relativi candidati. Il materiale è finalizzato a favorire la trattazione dei nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline e del loro rapporto interdisciplinare. Nella predisposizione dei materiali e nella assegnazione ai candidati la commissione tiene conto del percorso didattico effettivamente svolto, in coerenza con il documento di ciascun consiglio di classe, al fine di considerare le metodologie adottate, i progetti e le esperienze realizzati, con riguardo anche alle iniziative di individualizzazione e personalizzazione eventualmente intraprese nel percorso di studi, nel rispetto delle Indicazioni nazionali e delle Linee guida.

Il colloquio dei candidati con disabilità e disturbi specifici di apprendimento si svolge nel rispetto di quanto previsto dall'art. 20 del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62.

Griglia di valutazione per l'attribuzione del punteggio dell'elaborato di Italiano

Alunno _____ classe _____ data _____ prova scelta _____

RIEPILOGO DEI RISULTATI:

PUNTEGGIO PARTE GENERALE	
PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA	
Punteggio complessivo della prova (somma in centesimi parte generale + parte specifica)	
Punteggio finale* Proporzione in /20 _____ /5	

* Il punteggio **in centesimi**, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20
La docente di Lettere _____

Griglia di valutazione della parte generale

Indicatori generali					MAX 60 pt
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	10	8	6	4	2
	Efficaci e puntuali	Nel complesso efficaci e puntuali	Parzialmente efficaci e poco puntuali	Confuse e non puntuali	Del tutto confuse e non puntuali
Coesione e coerenza testuale	10	8	6	4	2
	Complete	Adeguate	Parziali	Scarse	Assenti
Ricchezza e padronanza lessicale	10	8	6	4	2
	Complete	Adeguate	Parziali	Scarse	Assenti
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	10	8	6	4	2
	Presente e completa	Adeguate (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); punteggiatura complessivamente presente	Parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi); punteggiatura parziale	Scarsa (con imprecisioni e molti errori gravi); punteggiatura scarsa	Entrambi gli elementi sono assenti
	10	8	6	4	2

Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Complete	Adeguate	Parziali	Scarse	Assenti
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	10	8	6	4	2
	Presenti e corrette	Nel complesso presenti e corrette	Parzialmente presenti e/o parzialmente scorrette	Scarse e/o scorrette	Assenti
PUNTEGGIO PARTE GENERALE Tot					

Griglia di valutazione specifica per la TIPOLOGIA A Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano

Indicatori specifici					MAX 40 pt
Rispetto dei vincoli posti nella consegna (es: indicazioni circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione).	10	8	6	4	2
	Completo	Adeguito	Parziale	Scarso	Assente
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici.	10	8	6	4	2
	Completo	Adeguito	Parziale	Scarso	Assente
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta).	10	8	6	4	2
	Completo	Adeguito	Parziale	Scarso	Assente
Interpretazione corretta e articolata del testo.	10	8	6	4	2
	Completo	Adeguito	Parziale	Scarso	Assente
PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA					Tot

Griglia di valutazione specifica per la TIPOLOGIA B Analisi e produzione di un testo argomentativo

Indicatori specifici					MAX 40 pt
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	15	12	8	5	2
	Completo	Adeguito	Parziale	Scarso	Assente
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti.	10	8	6	4	2
	Completo	Adeguito	Parziale	Scarso	Assente
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione.	15	12	8	5	2
	Completo	Adeguito	Parziale	Scarso	Assente

PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA	Tot	
----------------------------------	------------	--

Griglia di valutazione specifica per la TIPOLOGIA C
Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità

Indicatori specifici					MAX 40 pt
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrase.	15	12	8	5	2
	Completo	Adeguito	Parziale	Scarso	Assente
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione.	15	12	8	5	2
	Completo	Adeguito	Parziale	Scarso	Assente
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	10	8	6	4	2
	Completo	Adeguito	Parziale	Scarso	Assente
PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA					Tot

Griglia di valutazione con descrittori, relativa alla seconda prova d’esame, approvata dal consiglio di classe.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

(DA CONFERMARE IN SEDE DI COMMISSIONE)

MACRO INDICATORI	INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO	VOTO
CONOSCENZA E ABILITA'	IMPOSTAZIONE COMPRENSIONE (descrizione, coerenza dei contenuti, abilità dad)	Adeguita	2	
		Abbastanza adeguata	1,2	
		Inadeguata	0,75	
		Nulla	0	
	COMPLETEZZA DEI CONTENUTI	Informazioni esaurienti	2	
		informazioni essenziali	1,2	
		Informazioni limitate	0,75	
		Informazioni nulle	0	
	APPLICAZIONE DELLE CONOSCENZE	Completa e corretta	2	

		Presenza di alcune imprecisioni	1,2	
		Presenza di gravi errori di applicazioni	0,75	
		Decisamente insufficiente	0	
COMPETENZA LINGUISTICA	STANDARD	Corretta	2	
		Con qualche imprecisione	1,2	
		Con errori	0,75	
		Con gravi errori	0	
	TERMINOLOGIA TECNICO-SCIENTIFICA	Adeguate e corretta	2	
		Abbastanza adeguata	1,2	
		Impropria	0,75	
		Nettamente insufficiente	0	
		VOTO	/10	

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle quattro discipline oggetto del colloquio	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e/o incompleto, e li utilizza in modo non sempre appropriato.	1.50 - 2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3 - 3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i relativi metodi.	4 - 4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i relativi metodi.	5	
Capacità di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite; padronanza lessicale e semantica, anche con riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore (eventualmente anche in lingua straniera)	I	Non è in grado di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato. Si esprime in modo scorretto e/o stentato.	0.50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite con difficoltà e solo se guidato. Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato.	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati raccordi tra le discipline. Si esprime utilizzando un lessico complessivamente corretto, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	3 - 3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare articolata. Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e preciso.	4 - 4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita. Si esprime con ricchezza e piena	5	

		padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.		
Capacità di argomentare in modo critico e personale	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico.	0.50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e/o solo in relazione a specifici argomenti.	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, rielaborando correttamente i contenuti acquisiti.	3 - 3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti.	4 - 4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti.	5	
Grado di maturazione personale, di autonomia e di responsabilità raggiunto al termine del percorso di studio	I	Ha raggiunto un grado di maturazione molto parziale e un livello di autonomia e responsabilità incompleto.	0.50 - 1	
	II	Ha raggiunto un limitato grado di maturazione e di autonomia; necessita di guida e di supporto per gestire scelte e responsabilità.	1.50 - 2.50	
	III	Ha raggiunto un apprezzabile livello di maturazione; è in grado di assumere decisioni autonome e gestire con sicurezza scelte personali.	3 - 3.50	
	IV	Ha raggiunto un alto grado di maturazione, autonomia e responsabilità; è capace di riflettere criticamente sulle proprie scelte e sul proprio agire.	4 - 4.50	
	V	Ha raggiunto un elevato grado di autonomia e maturazione personale; sa gestire responsabilità significative in modo esemplare per gli altri.	5	
Punteggio totale della prova				

Altri elementi utili ai fini dello svolgimento dell’esame

Nella seduta del giorno 06/04/2026, in ottemperanza al D. M. 13 del 29/01/2026, il C.d.C. ha ritenuto utile indicare alla Commissione d’Esame i seguenti elementi conoscitivi al fine di garantire il sereno svolgimento della prova d’esame e il pieno rispetto del diritto allo studio di tutti gli studenti: durante i mesi di aprile, maggio e giugno, si effettueranno delle simulazioni delle prove scritte, in preparazione all’Esame di Maturità per le discipline coinvolte nella prima e seconda prova. In particolare, sono state programmate delle simulazioni, secondo il seguente calendario:

- Mercoledì 08 aprile: prima simulazione della prima prova scritta di italiano di 5 ore;
- Mercoledì 20 maggio: prima simulazione della seconda prova scritta di 5 ore;
- Giovedì 14 maggio: seconda simulazione della prima prova scritta di italiano di 5 ore;
- Venerdì 29 maggio: seconda simulazione della seconda prova scritta di 5 ore;
- Giovedì 04 giugno: simulazione colloquio.

Nella seduta precedente il Consiglio di classe ha individuato tra i suoi membri, come previsto dalla suddetta ordinanza, i membri della sottocommissione da affiancare ai commissari delle discipline oggetto delle due prove scritte (italiano e Diritto Tecn. Ammin.ve della struttura ricettiva):

- Docente di Laboratorio: servizi accoglienza turistica;
- Docente di Diritto Tecn. Ammin.ve della struttura ricettiva.

Per quanto riguarda gli alunni BES, si farà riferimento alle medesime misure compensative e dispensative applicate nel corso dell’anno scolastico che sono state inserite all’interno dei rispettivi PDP.

Per quanto riguarda l’alunno con il PEI, si farà riferimento alle indicazioni previste dal PEI e applicate nel corso dell’anno scolastico. Per l’Esame di Maturità si richiede la presenza del docente di sostegno, ritenuta indispensabile per garantire il necessario supporto all’alunno durante tutte le fasi delle prove d’esame, in coerenza con il percorso educativo e didattico svolto nel corso dell’anno scolastico.

CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO DELLE CLASSI QUINTE

Come stabilito dall’ O.M. 54/2026, per il corrente anno scolastico il credito scolastico è attribuito fino ad un massimo di 40 punti. Il consiglio di classe attribuisce il credito sulla base della tabella di cui all’allegato A del d. lgs. 62/2017. L’art. 15, co. 2 bis, del d.lgs. 62/2017, introdotto dall’art. 1, co. 1, lettera d), della legge 1° ottobre 2024, n. 150, prevede che il punteggio più alto nell’ambito della fascia di attribuzione del credito scolastico spettante sulla base della media dei voti riportata nello scrutinio finale possa essere attribuito se il voto di comportamento assegnato è pari o superiore a nove decimi.

Tabella ALLEGATO A d. lgs. 62/2017 Attribuzione credito scolastico

TABELLA			
Attribuzione credito scolastico			
Media dei voti	Fasce di credito III ANNO	Fasce di credito IV ANNO	Fasce di credito V ANNO
M < 6	-	-	7-8
M = 6	7-8	8-9	9-10
6 < M ≤ 7	8-9	9-10	10-11
7 < M ≤ 8	9-10	10-11	11-12
8 < M ≤ 9	10-11	11-12	13-14
9 < M ≤ 10	11-12	12-13	14-15

Per determinare il credito spettante all’interno della banda di oscillazione, si prenderanno in considerazione i seguenti indicatori individuati dal Collegio Docenti (lo studente dovrà averne almeno quattro):

- la media dei voti del quinto anno.
- frequenza assidua (calcolata su 1056 ore).
- la scelta di avvalersi dell’IRC o disciplina alternativa.
- il giudizio del tutor aziendale sui risultati conseguiti nel PCTO.

***Il documento del Consiglio di Classe è stato approvato nella seduta del 06 maggio 2026
ai sensi dell'art. 17, comma 1, d. lgs. 62/2017.***

Disciplina	Docente	Firma
Lingua e letteratura italiana	Prof.ssa Tiziana Zoncu	
Storia	Prof.ssa Tiziana Zoncu	
Lingua straniera inglese	Prof.ssa Maria Laura Bucchi	
Lingua straniera francese	Prof.ssa Martina Matteu sostituita dalla Prof.ssa Silvia Puddu	
Matematica	Prof.ssa Marta Pusceddu	
Scienze motorie e sportive	Prof. Samuele Frau	
Religione	Prof. Francesco Mannu	
Laboratorio servizi accoglienza turistica	Prof. Giacomo Bachis	
Laboratorio servizi accoglienza turistica compresenza con Arte e territorio	Prof.ssa Mattia Mandras	
Diritto e tecniche amministrative della struttura ricettiva	Prof.ssa Patrizia Mereu	
Tecniche della comunicazione	Prof.ssa Francesca Fulghesu	
Arte e territorio	Prof. Amedeo Alessio	
Sostegno	Prof.ssa Giuliana Picci	

ALLEGATI RELATIVI ALLE ATTIVITÀ EFFETTUATE IN PREPARAZIONE ALL'ESAME DI MATURITÀ:

Secondo l'O. M. 54 del 26 marzo 2026 il Consiglio di classe, per la redazione di tale documento, tiene conto, altresì, delle indicazioni fornite dal garante per la protezione dei dati personali, rispettando le normative vigenti in materia di privacy, in particolare il Regolamento (UE) 2016/679 (GDPR) e il D.lgs. 196/2003 come modificato dal D.lgs. 101/2018.

In sostanza, per il Garante, non si ha alcuna ragionevole evidenza della necessità di fornire alla commissione esaminatrice dati personali riferiti agli studenti nel documento del 15 maggio.

A tutela della privacy, le parti contenenti dati personali sensibili, verranno inseriti nella copia integrale del documento depositato agli atti e potranno essere consultati nelle fasi d'insediamento e svolgimento dell'Esame di Maturità. La commissione avrà a disposizione, i seguenti allegati:

- Programmazione didattica delle discipline curriculari.
- Crediti scolastici nell'ultimo triennio.
- Relazione alunni PDP.
- Testo della simulazione della prima prova scritta.
- Testo della simulazione della seconda prova scritta.

ALLEGATI

ANNO SCOLASTICO 2025/2026

DISCIPLINA: ITALIANO E STORIA

EDUCAZIONE CIVICA

DOCENTE: Prof.ssa Zoncu Tiziana

CLASSE: V A Accoglienza Turistica

ORE SETTIMANALI: 4+2

CONTENUTI TRATTATI

ITALIANO

1. Uda n. 1:

- Il **Neoclassicismo** – Cenni;
- Il Romanticismo- Linee generali- Contesto storico e culturale;
- La poetica romantica- Il Romanticismo Italiano;
- **Ugo Foscolo**- Vita e opere - Pensiero e poetica;
- **Poesie**: I Sonetti e le due odi;
- Alla sera- A Zacinto- In morte del fratello Giovanni;
- Le Ultime lettere di Jacopo Ortis;
- Un romanzo epistolare- Struttura significato e stile;
- Il sacrificio della patria nostra;
- I Sepolcri- Carme sull'esempio dei classici - L'origine dell'opera- il messaggio civile e morale;
- L'età del **Positivismo**:
- IL **NATURALISMO**: definizione, riferimenti storici e geografici, il contesto storico e culturale; -la seconda rivoluzione industriale; - il progresso delle scienze Charles Darwin; - i caratteri generali; - Il vero; l'impersonalità; l'ereditarietà; - il Positivismo; il rifiuto della narrativa romantica; Flaubert, Madame Bovary,
- IL **VERISMO**: definizione, riferimenti storici e geografici, la questione meridionale, le differenze con il Naturalismo, Verga e Zola a confronto. – Da *Germinal*: L'ingresso nella Miniera;
- **Giovanni Verga**, biografia, percorso letterario, le idee e la Poetica- l'eclissi dell'autore, Le novelle veriste- Vita dei campi e Novelle rusticane - lettura e analisi di un brano tratto dalla novella *Nedda*, Lettura e analisi delle novelle: *Rosso Malpelo* - *La lupa*- *Libertà* - *la roba* - *Il ciclo dei vinti*, *I Malavoglia*- L'Ideale dell'ostrica- letture analisi: *La famiglia Malavoglia* - l'arrivo e l'addio di 'Ntoni - *Mastro Don Gesualdo*.
- **Scrittrici del Vero**:
- **Matilde Serao** - **Sibilla Aleramo** - **Grazia Deledda**;
- **Sibilla Aleramo** - **Una Donna**- La presa di coscienza di una donna;
- **Grazia Deledda** **Vita e opere** – **La poetica** - **Canne al vento** – il romanzo - Il vagabondaggio del vecchio Efix.
- **Il primo Novecento, Decadentismo ed età della crisi**:
- Il quadro storico – culturale del primo Novecento; - Il **Decadentismo**; - La reazione al positivismo;
- L'estetismo e il romanzo estetizzante: - Oscar Wilde, "Il ritratto di Dorian Gray";

- **Giovanni Pascoli:** Vita e opere - Le idee e la poetica - Il Fanciullino - E' dentro di noi un fanciullino - Miricae - X Agosto - Temporale - Il Lampo - I canti di Castelvecchio - i Poemetti – Italy;
- **Le avanguardie storiche** - cenni. - Il **Futurismo** - Il manifesto del Futurismo – Parole in libertà;
- **Il romanzo della crisi:** la crisi della ragione, nichilismo, superomismo, tempo interiore e psicoanalisi (linee generali).

Da svolgersi dopo il 15 Maggio:

- **Luigi Pirandello,** l'autore nel suo tempo, la vita, **“Il fu Mattia Pascal”, “Novelle per un anno”, “Uno nessuno e centomila”;** il tema dell'umorismo e del relativismo. Lettura, analisi e commento dei seguenti brani: dal romanzo Il fu Mattia Pascal “Io e l'ombra mia; dalle Novelle per un anno, a”; “La carriola”, Il treno ha fischiato - dal saggio “L'umorismo”, Il sentimento del contrario -

Da Uno Nessuno e Centomila: Il Naso di Moscarda.

2. Il testo scritto - Modulo trasversale di linguistica e scrittura:

- Testo argomentativo- espositivo.
- Analisi del testo.
- Tema di ordine generale.
- Relazione.

3. Uda Professionalizzante: “Storie di Pietra e di uomini: Viaggio fra il patrimonio storico, artistico, culturale e minerario della città di Iglesias fra 800 e 900”.

- Letture - Lavori di ricerca, sintesi e relazioni.
- **Laboratorio in archivio storico.**
- Le Miniere del territorio - lo sfruttamento del lavoro in Miniera- il lavoro di donne e bambini –
- Le leggi sull'istruzione e il lavoro infantile.
- **Il lavoro minorile nella letteratura:**
- G. Verga: Rosso Malpelo – L. Pirandello: Ciaula scopre la luna.

STORIA

- Il Congresso di Vienna e i Moti degli anni '20-'30;
- Il Risorgimento e l'unità d'Italia;
- I governi di Unità Nazionale: Destra e Sinistra Storica;
- La seconda rivoluzione Industriale;
- La grande Depressione;
- La belle Epoque;
- Le migrazioni nell'Italia di fine secolo;
- L'età Giolittiana;
- L'Europa prima della grande guerra;
- La prima Guerra Mondiale e La Rivoluzione Russa.

Da Svolgere e approfondire dopo il 15 maggio:

- L'avvento del Fascismo in Italia e il Nazismo;
- L'aggressione nazifascista all' Europa.

EDUCAZIONE CIVICA

4. La Violenza sulle donne:

- Attività di ricerca sull'argomento – Lettura di Articoli di Quotidiano e Siti Internet.
- Pari opportunità, Violenza e Femminicidio - Poesie e brani su violenza e femminicidio.
- Preparazione all'attività relativa al progetto "Le mani in tasca".

5. La giornata della Memoria:

- Il genocidio degli Armeni – Il genocidio degli Ebrei e i genocidi del Novecento.
- "La Masseria delle allodole"- di Antonia Arslam - Lettura di un brano sul genocidio armeno.

6. Dall'Enaoli all'Ipia:

- Le radici del Futuro (in preparazione all'incontro con il vescovo e a Monumenti Aperti) - Storia del Collegio Enaoli di Iglesias.

7. La guerra nel mondo attuale:

- art. 11 della Costituzione.
- Nico Piro "Se vuoi la pace conosci la guerra" - Lettura di pagine scelte.

MATERIALI DIDATTICI UTILIZZATI

Gli strumenti sono stati diversificati a seconda della disciplina e del modulo. Oltre al libro di testo (che pochi alunni possiedono o hanno a disposizione), sono state utilizzate mappe concettuali, video didattici e dispense e proposte agli studenti sia per agevolare l'apprendimento di alcune tematiche complesse, sia per approfondire argomenti non contemplati dal libro di testo.

Libri di testo:

Paolo Di Sacco - Paola Manfredi - Scoprirai leggendo vol. 3, ed. B. Mondadori.

Paolo Di Sacco - Passato Futuro, vol. 3. Dal Novecento ai nostri giorni, Ed. SEI.

Dispense e mappe concettuali fornite dal docente.

Lavagna Interattiva Multimediale.

Dispense, schede e fotocopie di testi.

Appunti, schemi e mappe concettuali.

Film e video.

OBIETTIVI DISCIPLINARI

Competenze: Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali. Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali.

Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.

Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza e alla tutela della salute nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dei luoghi, del territorio.

Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi.

Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.

Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali.

RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI

In relazione alla programmazione curricolare e di dipartimento, sono stati complessivamente raggiunti gli obiettivi generali e le competenze programmate ad inizio anno.

In particolar modo se considerati in relazione ai progressi compiuti rispetto al livello di partenza. Permangono, tuttavia, carenze e difficoltà, in particolare si segnalano: difficoltà nell'italiano scritto, modeste capacità di rielaborazione dei concetti e superficialità nelle considerazioni e nelle osservazioni.

METODOLOGIE DIDATTICHE

- Lezione frontale;
- Lezione interattiva;
- Brain storming,
- Piccoli gruppi

RECUPERO DELLE CONOSCENZE

Nel corso dell'anno, in generale, si è cercato di stimolare l'intervento degli studenti, invitandoli ad essere parte attiva della lezione sia nella fase del ripasso che nella presentazione dei nuovi argomenti o nell'effettuare l'analisi di un testo legato alla corrente letteraria e artistica studiata. Si è lavorato, inoltre, per orientare la classe al raggiungimento graduale degli obiettivi previsti dall'Esame di Maturità. Gli studenti sono stati guidati a riconoscere nelle opere le caratteristiche della poetica dell'autore, del genere letterario e del movimento di appartenenza. Per agevolare la comprensione e l'acquisizione degli argomenti si sono effettuate sintesi schematiche e mappe concettuali, che sono servite da linee guida per lo studio. Le lezioni sono state precedute dal ripasso inoltre, alla correzione individualizzata della prova svolta dagli allievi, al fine di garantire a ciascuno la possibilità di rendersi conto dei propri errori e riqualificare di volta in volta il proprio percorso formativo. Solo alcuni alunni hanno frequentato il corso di recupero organizzato dalla scuola. Gli interventi di recupero attuati in itinere sono stati, in generale, produttivi ma, in alcuni casi, la mancanza di impegno e le carenze pregresse hanno consentito il raggiungimento di risultati soddisfacenti con tempi più lunghi.

STRUMENTI DI VERIFICA

Formativa:

Esercitazioni

Correzione compiti svolti

Interrogazione dialogica

Simulazioni

Verifiche orali

Prove strutturate e semi strutturate

Elaborazione testuale scritta

Interventi emersi nel corso della lezione

CRITERI DI VALUTAZIONE

Gli elementi fondamentali per la valutazione finale terranno conto di:

La situazione di partenza;

L'interesse e la partecipazione dimostrati durante le attività in classe e in remoto;

I progressi raggiunti rispetto alla situazione iniziale;

L'impegno nel lavoro domestico e il rispetto delle consegne;

Le conoscenze, abilità e competenze acquisite.

ANNO SCOLASTICO 2025/2026
DISCIPLINA: FRANCESE
EDUCAZIONE CIVICA
DOCENTE: Prof.ssa Puddu Silvia
CLASSE: V A Accoglienza Turistica
ORE SETTIMANALI: 3 ORE SVOLTE

CONTENUTI TRATTATI

Lingua Francese:

- La réclamation: écrire une lettre de réclamation et faire face à une réclamation.
- Les temps du passé : imparfait, passé composé, plus-que-parfait.
- Raconter une expérience de voyage.
- Les gallicismes : passé récent, présent continu, futur proche.
- Facturer : les modes de paiement et notions de base de la banque.
- Solliciter un règlement.
- La comptabilité d'un hôtel et la facture.
- L'expression de l'hypothèse.
- Les pronoms personnels compléments d'objet direct.
- Le tourisme durable.

Educazione civica:

- Cittadinanza digitale e tutela della privacy: a partire dalla visione del film *Nerve*, attività di riflessione guidata sui temi della protezione dei dati personali e dei rischi connessi alla loro condivisione.
- Collegamento alla responsabilità professionale nella gestione dei dati sensibili nel settore dell'accoglienza turistica.
- Mobilità sostenibile e turismo responsabile: analisi della mobilità sostenibile e dell'impatto ambientale nel turismo, con riferimento alla Sardegna.
- Approfondimento del ruolo delle strutture ricettive nella promozione del turismo responsabile.
- Acquisizione del lessico francese relativo alla sostenibilità.
- Analisi di buone pratiche per il turista (trasporti pubblici, mobilità lenta, eco-label, itinerari naturali, es. Cammino Minerario di Santa Barbara).

MATERIALI DIDATTICI UTILIZZATI

Lingua francese:

Libro di testo in adozione.
Presentazioni multimediali (PowerPoint, video didattici).
Materiali digitali e risorse online.
Mappe concettuali riassuntive.
Articoli autentici e materiali del settore turistico.
Attività di ascolto e simulazioni comunicative.

Educazione Civica:

Presentazioni multimediali (PowerPoint, video didattici).

Materiali digitali e risorse online.

Schede di sintesi e mappe concettuali.

Visione guidata di film e contenuti audiovisivi.

Analisi di risorse digitali autentiche in lingua straniera, con particolare riferimento al sito ufficiale del Cammino Minerario di Santa Barbara (versione in lingua francese), per l'approfondimento dei temi del turismo sostenibile.

OBIETTIVI DISCIPLINARI**Lingua francese**

Saper comprendere e produrre testi orali e scritti in ambito turistico-professionale, utilizzando in modo corretto le principali strutture grammaticali, il lessico appropriato e un registro adeguato alle diverse situazioni comunicative.

Saper gestire situazioni tipiche del settore turistico-alberghiero.

Saper raccontare esperienze personali e di viaggio utilizzando correttamente i principali tempi del passato e i gallicismi.

Saper utilizzare il lessico specifico relativo alla gestione alberghiera e al turismo sostenibile.

Saper riconoscere e promuovere comportamenti responsabili e sostenibili nel settore turistico.

Educazione Civica:

Saper comprendere l'importanza della protezione dei dati personali.

Sviluppare una maggiore consapevolezza nell'uso delle tecnologie e dei social media e sulle responsabilità individuali e professionali nella gestione dei dati, con particolare riferimento al settore dell'accoglienza turistica.

Saper riconoscere il valore del turismo lento e sostenibile.

Saper individuare comportamenti responsabili e sostenibili nel contesto turistico (mobilità lenta, rispetto dell'ambiente, valorizzazione del territorio).

Saper presentare e promuovere un itinerario di turismo sostenibile utilizzando la lingua francese e un lessico specifico relativo alla realtà locale del Cammino Minerario di Santa Barbara.

RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI

Gli obiettivi disciplinari sono stati raggiunti in modo complessivamente adeguato, seppur con livelli differenziati all'interno della classe. Una parte degli studenti dimostra una discreta autonomia nell'uso della lingua francese in contesti turistico-professionali, mentre altri evidenziano ancora alcune difficoltà nella padronanza delle strutture e nell'espressione.

Per quanto riguarda l'Educazione Civica, gli studenti hanno acquisito una buona consapevolezza dei temi affrontati, in particolare in relazione alla tutela dei dati personali e al turismo sostenibile, mostrando capacità di applicazione in contesti concreti.

METODOLOGIE DIDATTICHE**Lingua francese:**

Lezioni frontali e partecipate.

Attività di comprensione e produzione orale e scritta.

Esercitazioni guidate e autonome.

Utilizzo di materiali autentici.

Simulazioni di situazioni professionali (role-play).

Cooperative learning.
Uso di strumenti digitali e multimediali.

Educazione Civica:

Lezioni partecipate.
Visione guidata di contenuti audiovisivi.
Discussioni e riflessioni guidate.
Utilizzo di risorse digitali e materiali autentici.
Lavori individuali e di gruppo finalizzati all'applicazione dei contenuti studiati in situazioni reali.

RECUPERO DELLE CONOSCENZE

Ripasso guidato degli argomenti svolti.
Esercitazioni mirate e attività di rinforzo.
Correzione collettiva degli elaborati.
Chiarimenti individualizzati e supporto personalizzato.
Utilizzo di mappe concettuali e schemi riassuntivi.
Semplificazione dei contenuti e delle consegne, ove necessario.

STRUMENTI DI VERIFICA

Verifiche scritte (questionari di comprensione del testo, esercizi strutturati e semi-strutturati, produzione di testi).
Verifiche orali (interrogazioni, esposizioni, simulazioni di situazioni comunicative).
Attività di role-play in ambito turistico-professionale.
Osservazione sistematica della partecipazione e dell'impegno.
Lavori individuali e di gruppo.
Presentazioni orali anche con supporti digitali.

CRITERI DI VALUTAZIONE

Conoscenza e comprensione dei contenuti.
Correttezza grammaticale e proprietà lessicale.
Capacità di produzione orale e scritta in lingua francese.
Capacità di applicare le conoscenze in contesti pratici e professionali.
Chiarezza espositiva e organizzazione del discorso.
Partecipazione, impegno e progressi rispetto ai livelli di partenza.

CONTENUTI TRATTATI

Dal libro di testo *A Lovely Stay* (Adele Zenni, Hoepli) sono stati trattati i seguenti argomenti:

THE GUEST CYCLE-PRE-ARRIVAL (capitolo 5)

- The guest cycle (pp.80 – 81- 82).
- Reservations (pp.83 - 84).
- Written communication (pp.85 – 86 - 87).

THE GUEST CYCLE- ARRIVAL (capitolo 6)

- The arrival of a guest (pp.104 – 105 - 106).
- The check-in process (pp.107-108 -109).
- Welcoming guests (pp.110 -111- 112).

THE GUEST CYCLE - OCCUPANCY (capitolo 7)

- The guest's stay (pp.124-125-126).
- The main courante (pp.127-128-129-130-131).
- The concierge (pp.132-133-134-135).

THE GUEST CYCLE - DEPARTURE (capitolo 8)

- Billing (pp.152-153-154-155-156).
- The post check-out phase (pp.157-158).
- Customer satisfaction (pp.159-160).
- Customer loyalty (pp.161-162-163).

WORKING IN HOSPITALITY (capitolo 9)

- Hotel companies: groups and chains (pp. 178 - 179).
- Thinking about jobs: stages (pp. 180 - 181 - 182).
- Job hunting: applications and recruitment (pp. 183 - 184 - 185 - 186 - 187 - 188 - 189).
- Getting a job: types of contracts (pp. 190 - 191).
- Working abroad: UK recruitment agencies (pp. 192 - 193 - 194 - 195 - 198 - 199).

TOURISM AND TOURISTS (capitolo 11)

- The tourism phenomenon: an integrated system (pp. 236 - 237).
- The tourism industry: the organisation of tourism (pp. 238 - 239).
- Types of tourism: motivations and attractions (pp. 240 - 241- 246 - 247 - 250 – 251).

UDA INTERDISCIPLINARE

- UDA “*Storie di pietra e di uomini: viaggio tra il patrimonio storico, artistico, culturale e minerario della città di Iglesias tra ‘800 e ‘900*”. Itinerary: Sulcis- Iglesiente, amidst churches and mines.

Educazione civica

- Respectful tourism: sustainable, responsible, eco-friendly tourism and voluntourism.

MATERIALI DIDATTICI UTILIZZATI

Sono stati impiegati il libro di testo in adozione, materiali integrativi predisposti dalla docente, presentazioni multimediali, nonché risorse digitali e contenuti autentici afferenti al settore turistico (corrispondenza professionale, moduli di prenotazione, curriculum vitae).

OBIETTIVI DISCIPLINARI

- Acquisizione e padronanza del linguaggio tecnico-settoriale in lingua inglese.
- Comprensione delle dinamiche operative del ciclo cliente (guest cycle).
- Sviluppo di competenze comunicative in contesti professionali.
- Capacità di redazione di testi formali (email, richieste, curriculum vitae).
- Conoscenza della struttura e dell’organizzazione dell’industria turistica.

RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI

Gli obiettivi prefissati risultano complessivamente conseguiti dalla maggior parte della classe, la quale ha evidenziato un adeguato livello di acquisizione dei contenuti e una discreta capacità di rielaborazione in ambito professionale. Permangono, per un’esigua parte degli studenti, alcune fragilità nell’esposizione orale e nell’uso appropriato del lessico specialistico.

METODOLOGIE DIDATTICHE

L’azione didattica si è avvalsa di lezioni frontali e dialogate, attività di cooperative learning, esercitazioni guidate, simulazioni di contesti professionali (*role play*), analisi di casi concreti e utilizzo di strumenti digitali, al fine di promuovere un apprendimento attivo e consapevole.

RECUPERO DELLE CONOSCENZE

Sono state attuate strategie di recupero in itinere mediante interventi individualizzati, attività di rinforzo, utilizzo di materiali semplificati e schemi riepilogativi, nonché verifiche di recupero volte a consolidare le conoscenze e le competenze non pienamente acquisite.

STRUMENTI DI VERIFICA

La valutazione è stata condotta privilegiando le prove orali, attraverso interrogazioni, esposizioni argomentate e simulazioni di contesti professionali propri del settore turistico-alberghiero (accoglienza, procedure di check-in, assistenza al cliente e simulazioni di colloqui di lavoro). Sono state, altresì, somministrate verifiche scritte (quesiti a risposta aperta e strutturata) e prove di produzione scritta (email formali, curriculum vitae), quali strumenti integrativi ai fini di una valutazione complessiva e articolata.

CRITERI DI VALUTAZIONE

La valutazione ha tenuto conto del livello di acquisizione delle conoscenze, della capacità di applicazione in contesti operativi, della correttezza e pertinenza nell’uso del linguaggio tecnico, della chiarezza espositiva, nonché dell’impegno, della partecipazione e dei progressi conseguiti rispetto ai livelli di partenza.

CONTENUTI TRATTATI

1. UNITA' 1: RICHIAMI E COMPLEMENTI SU EQUAZIONI E DISEQUAZIONI

- Equazioni e disequazioni di primo grado, equazioni e disequazioni di secondo grado, equazioni e disequazioni fratte di grado superiore al secondo); richiami su principali metodi di scomposizione in fattori dei polinomi.

2. UNITA' 2: INTRODUZIONE ALL'ANALISI

- L'insieme $\mathbb{R}$, funzioni reali di variabile reale, dominio e studio del segno, funzioni crescenti e decrescenti, funzioni pari, dispari e periodiche).

3. UNITA' 3: LIMITI DI FUNZIONI REALI DI VARIABILE REALE

- Concetto di limite, limite destro e limite sinistro, limiti e asintoti, funzioni continue e l'algebra dei limiti, continuità e limiti di funzioni elementari.
- Regole di calcolo del limite della somma, del prodotto e del quoziente di funzioni.
- Forme di indecisione di funzioni algebriche razionali, confronto tra infiniti e infinitesimi).

4. UNITA' 4: CONTINUITA'

- Funzioni continue, punti di discontinuità di secondo tipo, determinazione degli asintoti orizzontali e verticali, grafico probabile di una funzione).

5. UNITA' 5: LA DERIVATA

- Il concetto di derivata, punti di massimo e di minimo relativo e assoluto, funzioni crescenti e decrescenti, punti stazionari (cenni a partire dall'analisi del grafico).

MATERIALI DIDATTICI UTILIZZATI

Libro di testo.

Dispense, schede e fotocopie di testi, dei quali è stata sovente fatta lettura espressiva.

Contributi multimediali: presentazioni realizzate tramite i software *Power Point* e *Active Inspire*, video e siti internet per gli approfondimenti immediati, ricerche in rete.

Appunti, schemi e mappe concettuali.

Immagini e riferimenti alla produzione artistica, pittorica e plastica.

Tabelle e grafici.

Postazioni multimediali.

Lavagna Interattiva Multimediale.

DVD.

OBIETTIVI DISCIPLINARI

- Individuare le principali proprietà di una funzione e calcolo del dominio delle diverse tipologie di funzioni; definizione di intervallo e insieme numerico.
- Apprendere il concetto di limite, calcolo dei limiti anche nelle forme indeterminate; calcolo degli asintoti orizzontali e verticali; rappresentazione del grafico probabile della funzione.
- Individuazione dei punti caratteristici del grafico di una funzione.

RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI

I contenuti disciplinari previsti non sono stati svolti completamente rispetto a quanto previsto in programmazione in quanto la classe è risultata priva dei prerequisiti necessari e talvolta per la poca motivazione e curiosità per le attività svolte. È da tenere in considerazione anche l'alternanza di diversi docenti durante i cinque anni e sicuramente questo ha influito negativamente sull'apprendimento della disciplina nella sua totalità.

La classe durante le lezioni in presenza ha manifestato livelli alterni di interesse e partecipazione con apprendimenti complessivi poco soddisfacenti. Il gruppo spesso ha avuto bisogno di una guida costante sia per lo svolgimento dei compiti a casa che per le verifiche scritte e orali. A conclusione dell'anno scolastico infatti la classe ha conseguito solo in parte metodologie e linguaggi efficaci.

Nonostante una base di partenza eterogenea, la classe ha saputo comunque far fronte alle richieste didattiche raggiungendo un profitto medio sufficiente.

METODOLOGIE DIDATTICHE

Lezione frontale, esercitazioni, lezione partecipata, problem solving.

RECUPERO DELLE CONOSCENZE

Per le attività di recupero delle conoscenze in orario curriculare si è fatto ricorso prevalentemente a lezioni frontali, lavori di gruppo peer to peer e lezioni partecipate a favore di tutta la classe sulle parti del programma da recuperare. Queste attività sono state in parte utili per colmare lacune su alcune conoscenze.

STRUMENTI DI VERIFICA

Formativa:

Esercitazioni.

Correzione compiti svolti.

Interrogazione dialogica.

Simulazioni.

Sommativa:

Interrogazione.

Prove semi strutturate.

Elaborazione testuale scritta.

CRITERI DI VALUTAZIONE

Gli elementi fondamentali per la valutazione finale terranno conto di:

- la situazione di partenza;
- l'interesse e la partecipazione dimostrati durante le attività in classe e in remoto;
- i progressi raggiunti rispetto alla situazione iniziale;
- l'impegno nel lavoro domestico e il rispetto delle consegne;
- le conoscenze, abilità e competenze acquisite.

CONTENUTI TRATTATI

1. L' intelligenza emotiva

2. La Pubblicità

- Storia della pubblicità, tipi di pubblicità.
- Strategie persuasive.
- La pubblicità turistica.

3. Il web marketing:

- Il consumatore nell'era del Web.
- Le comunità online.
- Il processo di web marketing.
- L'e commerce.
- Il sito web.

4. La comunicazione in azienda

- La comunicazione aziendale integrata.
- I cinque sensi della comunicazione.
- Comunicazione interna ed esterna.
- Il mix promozionale.
- La fidelizzazione del cliente.
- Reclami.

5. Programmazione neuro-linguistica (PNL) applicata al marketing

- Filtri della percezione.
- Sistema VAK.
- Modeling, mirroring, rapport.

6. Comunicare con gli eventi

- Pianificazione evento e scelta della sede.

Educazione civica:

STEREOTIPI DI GENERE NELLA PUBBLICITA' E NELLA COMUNICAZIONE DI MASSA

Conoscenze:

- Quali sono le conseguenze (anche in ambito legale) delle azioni compiute in ambiente virtuale.
- I mezzi e le forme di comunicazione digitale adeguati per conoscere e comunicare responsabilmente.

Abilità:

- Utilizzare la rete in modo critico e consapevole: accedere, filtrare, valutare e condividere contenuti.
- Riflettere sulle derive distorsive e manipolatorie della comunicazione digitale e sulle soluzioni efficaci per attivare e condividere livelli di comunicazione etica ed empatica.

MATERIALI DIDATTICI UTILIZZATI

Tecniche della comunicazione:

Libro di testo in adozione.

Presentazioni multimediali (PowerPoint, video didattici).

Materiali digitali e risorse online.

Documentari e immagini

Educazione Civica:

Presentazioni multimediali (PowerPoint, video didattici).

Materiali digitali e risorse online.

Documentari e immagini.

Schede di sintesi e mappe concettuali.

OBIETTIVI DISCIPLINARI

Tecniche della comunicazione:

Utilizzare l'intelligenza emotiva e le tecniche di PNL (ricalco, guida e sistemi rappresentazionali) per gestire efficacemente la relazione con l'ospite.

Analizzare e progettare messaggi pubblicitari turistici applicando le principali strategie di persuasione e comunicazione visiva.

Gestire la reputazione digitale e i processi di vendita online, adattando la comunicazione ai nuovi comportamenti del consumatore web.

Coordinare i flussi della comunicazione aziendale (interna ed esterna) per garantire l'integrità dell'immagine di marca.

Applicare il marketing sensoriale e le leve del mix promozionale per valorizzare i servizi della struttura ricettiva.

Implementare strategie di fidelizzazione e protocolli professionali per la gestione dei reclami e il recupero del cliente.

Pianificare le fasi operative di un evento, dalla scelta della sede alla gestione logistica e comunicativa.

Educazione Civica:

Conoscenze:

Quali sono le conseguenze (anche in ambito legale) delle azioni compiute in ambiente virtuale.

- I mezzi e le forme di comunicazione digitale adeguati per conoscere e comunicare responsabilmente.

Abilità:

- Utilizzare la rete in modo critico e consapevole: accedere, filtrare, valutare e condividere contenuti.

- Riflettere sulle derive distorsive e manipolatorie della comunicazione digitale e sulle soluzioni efficaci per attivare e condividere livelli di comunicazione etica ed empatica.

RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI

Il percorso formativo si è concluso con il raggiungimento degli obiettivi previsti, sebbene il consolidamento delle competenze tecniche sia avvenuto con una certa fatica, richiedendo frequenti attività di recupero e rinforzo.

METODOLOGIE DIDATTICHE

Tecniche della comunicazione:

Lezione frontale e partecipata.

Didattica laboratoriale.

Utilizzo di strumenti digitali.

Discussione e confronto in classe.

Educazione Civica:

Lezione frontale e partecipata.

Discussione guidata.

Giochi didattici.

Didattica laboratoriale e lavori di gruppo.

Utilizzo di strumenti digitali e multimediali.

RECUPERO DELLE CONOSCENZE

Attività di recupero in itinere.

Ripassi guidati dei contenuti fondamentali.

Uso di mappe concettuali e schemi riassuntivi.

Supporto individualizzato per gli studenti in difficoltà.

STRUMENTI DI VERIFICA

Verifiche orali.

Questionari scritti.

Test a risposta aperta e chiusa.

Osservazione della partecipazione e del comportamento civico.

CRITERI DI VALUTAZIONE

La valutazione è basata su:

Padronanza dei contenuti teorici e della terminologia tecnica.

Correttezza nell'applicazione di tecniche di PNL e Intelligenza Emotiva.

Capacità di analisi critica delle strategie di marketing e pubblicità.

Autonomia nel valutare strumenti di web marketing ed e-commerce.

Capacità di rielaborazione e senso critico.

Uso corretto del linguaggio specifiche.

Partecipazione e impegno.

Comportamento responsabile e rispetto delle regole.

La valutazione finale considera anche i progressi rispetto al livello di partenza.

CONTENUTI TRATTATI

Dinamiche del mercato turistico e ristorativo (UDA Saperi di base)

1. Turismo ed economia

- Il fenomeno turistico: definizione e presupposti.
- Turista, viaggiatore ed escursionista.
- Aspetti culturali, sociali ed economici del turismo.
- Il turismo di massa e il turismo sostenibile.
- Turismo attivo, passivo e produttivo.
- La domanda e l'offerta turistica.
- Indicatori macroeconomici.
- L'indotto turistico.
- Gli indici di turisticità e di ricettività.

2. Dinamiche del turismo

- I cambiamenti e le nuove tendenze del turismo.
- Il potere del consumatore.

Il Marketing (UDA Saperi di base)

3. Tecniche di marketing turistico

- Funzioni del marketing.
- Il marketing management.
- L'analisi del mercato.
- Le ricerche di mercato.
- La segmentazione del mercato.
- Tecniche di targeting e di posizionamento.
- Il marketing mix.
- Il marketing mix: il prodotto.
- Il marketing mix: la politica di prezzo.
- Il marketing mix: la politica di distribuzione.
- Il marketing mix: la politica di promozione.

4. Il Piano di marketing

- Gli obiettivi e la struttura del piano di marketing.
- L'analisi SWOT.
- L'analisi della situazione esterna di marketing.
- L'analisi della situazione interna di marketing.
- Il piano di marketing di un hotel.

Il marketing territoriale (UDA “PERCORSI DI MINIERA: SAPERI E SAPORI DEL TERRITORIO” “Storie di pietra e di uomini: viaggio tra il patrimonio storico, artistico, culturale e minerario della città di Iglesias tra ‘800 e ‘900”)

1. Il marketing turistico territoriale

- Gestione, promozione e sviluppo sostenibile del territorio: il ruolo della Pubblica amministrazione.
- Marketing turistico pubblico e integrato.
- Il marketing della destinazione turistica: il prodotto – destinazione.

2. Il piano di marketing territoriale:

- L’analisi SWOT.
- Il planning.

L’analisi dei costi e dei ricavi (UDA Saperi di base)

3. La classificazione dei costi e dei ricavi

- Aspetti generali.
- La classificazione dei costi.
- Il metodo del full costing per il controllo dei costi.

4. La configurazione dei costi e la determinazione dei prezzi

- Le configurazioni di costo.
- La determinazione del prezzo.
- Calcolo del prezzo di un pacchetto turistico con il metodo del full costing.

Gestione strategica: il budget (UDA Saperi di base)

5. Il budget

- Funzioni del budget.
- I budget delle camere delle imprese ricettive.

Educazione Civica (Curricolo)

- 1. Voto in maniera consapevole: il sistema elettorale vigente in Italia.**
- 2. L’Unione Europea.**

MATERIALI DIDATTICI UTILIZZATI

- Libro di testo.
- Contributi multimediali: presentazioni realizzate tramite i software *Power Point* e *Active Inspire*, video e siti internet per gli approfondimenti immediati, ricerche in rete.
- Postazioni multimediali.
- Lavagna Interattiva Multimediale.

OBIETTIVI DISCIPLINARI

- Sapere interagire utilizzando un linguaggio appropriato e una terminologia pertinente.
- Saper rielaborare i concetti appresi e istituire i collegamenti necessari ad affrontare le diverse situazioni che si presenteranno nella professione.

- Utilizzare tecniche di lavorazione e strumenti gestionali nella produzione di servizi e prodotti del settore turistico – ricettivo.
 - Individuare fonti e risorse adeguate per risolvere casi e problemi e raccogliere e organizzare dati.
 - Adeguare e organizzare la produzione e la vendita in relazione alla domanda dei mercati, valorizzando gli itinerari tipici.
 - Individuare fonti raccogliere e organizzare dati.
 - Rielaborare e fare collegamenti con le diverse conoscenze apprese.
- Applicare le normative vigenti, nazionali e internazionali.

RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI

Gli obiettivi prefissati in sede di programmazione disciplinare sono stati conseguiti in modo più soddisfacente da dagli studenti che, globalmente, hanno raggiunto livelli di apprendimento e di padronanza della disciplina che possono ritenersi in linea con il PECUP.

METODOLOGIE DIDATTICHE

- Lezione frontale.
- Lezione dialogata e partecipata.
- Cooperative learning.
- Problem solving.
- Flipped classroom.

RECUPERO DELLE CONOSCENZE

Durante tutto l'anno scolastico sono state previste apposite sessioni di attività di recupero delle carenze, attività di approfondimento e potenziamento. È stata inoltre prevista una pausa didattica nel mese di gennaio per recupero debiti formativi, secondo quanto stabilito dal Piano Annuale delle Attività 2025/26.

STRUMENTI DI VERIFICA

Verifiche orali e scritte

- Verifiche formative in itinere del processo insegnamento/apprendimento da effettuare con modalità differenti, quali: domande flash, riepiloghi guidati etc.
- Verifiche sommative a conclusione del modulo o di una parte significativa di esso per accertare in quale misura si sono raggiunti gli obiettivi di apprendimento.

Struttura della verifica scritta TEST:

- Domande a risposta multipla.
- Vero o falso.
- Domande aperte.
- Quesiti a risposta singola.
- Relazioni (o presentazioni ppt).
- Analisi di casi concreti.

CRITERI DI VALUTAZIONE

Gli elementi fondamentali per la valutazione finale terranno conto di:

- la situazione di partenza;
- l'interesse e la partecipazione dimostrati durante le attività in classe;
- i progressi raggiunti rispetto alla situazione iniziale;
- l'impegno nel lavoro domestico e il rispetto delle consegne;
- le conoscenze, abilità e competenze acquisite.

ANNO SCOLASTICO 2025/2026
DISCIPLINA: LABORATORIO DI ACCOGLIENZA TURISTICA
EDUCAZIONE CIVICA
DOCENTE: Prof. Bachis Giacomo
CLASSE: V A Accoglienza Turistica
ORE SETTIMANALI: 5

CONTENUTI TRATTATI

1. UDA 6 IL REVENUE MANAGEMENT E L'ALBERGO

(UDA Saperi di base)

- Realizzazione di un tariffario, su word, con tariffe diverse in base al periodo e al trattamento alberghiero.
- applicazione di sconti tenendo conto del periodo stagionale e del target di clientela.
- Studio della segmentazione o tipologia di clientela per arrivare a progettare un tariffario alberghiero stagionale.
- La figura professionale del Revenue Management: ruolo e mansioni.
- Studio degli indicatori specifici (KPI) utili a misurare le performance dell'albergo, in merito a tasso di occupazione, fatturato, costi e posizionamento sul mercato.
- Indicatori di occupazione e fatturato: ALOS (average lenght of stay) e OR (Occupancy rate), studio e uso in esercizi specifici.
- Calcolo della Bottom Rate (tariffa base), calcolo della RMC (ricavo medio per camera) del Revpar e del Costpar, applicati ad esercizi specifici.

2. UDA 5 – Il marketing digitale per l'hotel e il territorio

- Studio della web reputation di un Hotel della propria zona per capire quali siano i punti deboli da rafforzare.
- Studio della segmentazione o tipologia di clientela per arrivare a progettare una buona web reputation con delle strategie di marketing digitale.
- L'uso del web per pubblicizzare l'albergo: vendita diretta e indiretta.
- La distribuzione diretta: le directory locali e i social network: instagram, pinterest, tik tok, le app, i blog, i siti web aziendali e i siti di recensione.
- La distribuzione indiretta: le OTA (online travel agency) e i Metasearch (Trivago e tripadvisor).

3. UDA 7 - La valorizzazione dell'ambiente e del territorio

(Uda multidisciplinare)

- Conoscenza e studio del territorio: la flora, la fauna e la vegetazione della regione Sardegna.
- Stampa della cartina sub-regioni della Sardegna.
- Realizzazione di un itinerario turistico all'interno del proprio territorio.
- Gli itinerari saranno strutturati con dati veritieri e realistici e con allegato il computo economico.

- Realizzazione di itinerari storico-culturali nei territori di Sant'Antioco e Iglesias tenendo conto degli aspetti tradizionali e tipici, degli usi e dei costumi.
- Il Green Tourism e la sostenibilità: il ruolo e le motivazioni del turista green e degli operatori turistici.
- L'analisi SWOT: studio dei fattori esterni: minacce e opportunità.
- L'analisi SWOT: studio dei fattori interni: punti di debolezza e punti di forza.

MATERIALI DIDATTICI UTILIZZATI

- Libro di testo.
- Contributi multimediali: presentazioni realizzate tramite i software Power Point, Word e Canva, video e siti internet per gli approfondimenti immediati, ricerche in rete.
- Postazioni multimediali.
- Lavagna Interattiva Multimediale.
- Tabella analisi SWOT.
- Uso degli indicatori di performance (KPI) per monitorare le vendite e i ricavi dell'albergo.

OBIETTIVI DISCIPLINARI

- Sapere interagire utilizzando un linguaggio appropriato e una terminologia pertinente.
- Saper rielaborare i concetti appresi e istituire i collegamenti necessari ad affrontare le diverse situazioni che si presenteranno nella professione.
- Utilizzare tecniche di lavorazione e strumenti gestionali nella produzione di servizi e prodotti del settore turistico – ricettivo.
- Individuare fonti e risorse adeguate per risolvere casi e problemi e raccogliere e organizzare dati.
- Conoscere il territorio in cui si opera in tutti i suoi aspetti. Mettendo in evidenza le tradizioni e le tipicità di ogni località, in modo da poter strutturare un itinerario che soddisfi ogni tipo di target.
- Rielaborare e fare collegamenti con le diverse conoscenze apprese.

RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI

Gli obiettivi prefissati in sede di programmazione disciplinare sono stati conseguiti in modo più che soddisfacente da quasi tutti gli studenti che, globalmente, hanno raggiunto buoni livelli di apprendimento e di padronanza della disciplina.

METODOLOGIE DIDATTICHE

- Lezione frontale.
- Lezione dialogata e partecipata.
- Cooperative learning.
- Problem solving.
- Flipped classroom.

RECUPERO DELLE CONOSCENZE

Durante tutto l'anno scolastico sono state previste apposite sessioni di attività di recupero delle carenze, attività di approfondimento e potenziamento. È stata inoltre prevista una pausa didattica nel mese di gennaio per il recupero delle carenze rilevate al termine del primo quadrimestre.

STRUMENTI DI VERIFICA

Formativa:

Verifiche orali e scritte:

- Verifiche formative in itinere del processo insegnamento/apprendimento da effettuare con modalità differenti, quali: domande flash, riepiloghi guidati etc.
- Verifiche sommative a conclusione del modulo o di una parte significativa di esso per accertare in quale misura si sono raggiunti gli obiettivi di apprendimento.

Struttura della verifica scritta:

- Domande a risposta aperta.
- Uso degli indicatori di performance alberghieri.
- Elaborazione di tabelle e itinerari.
- Uso del tariffario alberghiero.

CRITERI DI VALUTAZIONE

Gli elementi fondamentali per la valutazione finale terranno conto di:

- La situazione di partenza.
- L'interesse e la partecipazione dimostrati durante le attività in classe.
- I progressi raggiunti rispetto alla situazione iniziale.
- L'impegno costante e il rispetto delle consegne.
- Le conoscenze, abilità e competenze acquisite.

ANNO SCOLASTICO 2025/2026
DISCIPLINA: ARTE E TERRITORIO
EDUCAZIONE CIVICA
DOCENTE: Prof. Amedeo Alessio
CLASSE: V A Accoglienza Turistica
ORE SETTIMANALI: 3

CONTENUTI TRATTATI

1. Neoclassicismo: caratteristiche generali, contesto storico-culturale, principali artisti (Canova, David).
2. Romanticismo: il concetto di sublime, paesaggio e sentimento (Friedrich, Turner).
3. Realismo e Verismo: rappresentazione della realtà sociale (Courbet, Millet).
4. Impressionismo: innovazioni tecniche, luce e colore (Monet, Renoir).
5. Post-Impressionismo: evoluzione del linguaggio artistico (Van Gogh, Cézanne, Gauguin).
6. Art Nouveau e Secessioni europee.
7. Avanguardie storiche: Espressionismo, Cubismo, Futurismo, Dadaismo, Surrealismo.
8. Arte tra le due guerre.
9. Arte informale: caratteristiche, principali esponenti (Pollock, Burri).
10. Il patrimonio artistico e culturale come risorsa turistica.

Educazione civica:

- Studio e approfondimento dell'Articolo 9 della Costituzione Italiana.
- Tutela e valorizzazione del patrimonio artistico e paesaggistico.
- Il ruolo delle istituzioni nella conservazione dei beni culturali.
- Educazione alla cittadinanza attiva e alla responsabilità verso il patrimonio.
- Turismo sostenibile e responsabile.

MATERIALI DIDATTICI UTILIZZATI

Arte e Territorio:

Libro di testo in adozione.

Presentazioni multimediali (PowerPoint, video didattici).

Materiali digitali e risorse online.

Documentari e immagini di opere d'arte.

Educazione Civica:

Presentazioni multimediali (PowerPoint, video didattici).

Materiali digitali e risorse online.

Documentari e immagini di opere d'arte.

Schede di sintesi e mappe concettuali.

OBIETTIVI DISCIPLINARI

Arte e Territorio:

Conoscere i principali movimenti artistici dal Neoclassicismo all'Informale.

Comprendere il contesto storico, culturale e sociale delle opere.

Saper analizzare un'opera d'arte nei suoi elementi fondamentali.

Acquisire un linguaggio specifico della disciplina.

Riconoscere il valore del patrimonio artistico in ambito turistico.

Educazione Civica:

Comprendere il valore e il significato dell'Articolo 9 della Costituzione Italiana.

Sviluppare consapevolezza civica rispetto alla tutela del patrimonio.

Riconoscere il patrimonio culturale come elemento identitario.

Comprendere il legame tra turismo e valorizzazione dei beni culturali.

Adottare comportamenti responsabili nella fruizione dei beni artistici e ambientali.

RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI

La classe ha raggiunto gli obiettivi in modo globalmente soddisfacente.

Gli studenti hanno dimostrato una buona consapevolezza del valore del patrimonio culturale e dell'importanza della sua tutela. Permangono alcune difficoltà nell'elaborazione critica e nell'uso del linguaggio specifico per una parte di studenti.

METODOLOGIE DIDATTICHE

Arte e territorio:

Lezione frontale e partecipata.

Didattica laboratoriale.

Analisi guidata delle opere.

Cooperative learning.

Utilizzo di strumenti digitali.

Discussione e confronto in classe.

Educazione civica:

Lezione frontale e partecipata.

Discussione guidata su tematiche civiche.

Analisi di casi concreti legati al patrimonio culturale.

Didattica laboratoriale e lavori di gruppo.

Utilizzo di strumenti digitali e multimediali.

RECUPERO DELLE CONOSCENZE

Attività di recupero in itinere.

Ripassi guidati dei contenuti fondamentali.

Uso di mappe concettuali e schemi riassuntivi.

Supporto individualizzato per gli studenti in difficoltà.

STRUMENTI DI VERIFICA

Verifiche orali.

Questionari scritti.

Test a risposta aperta e chiusa.

Lavori di gruppo e presentazioni.

Osservazione della partecipazione e del comportamento civico.

CRITERI DI VALUTAZIONE

Sia per Arte e Territorio che per Ed. Civica:

La valutazione è basata su:

Conoscenza dei contenuti relativi all'Articolo 9 della Costituzione Italiana.

Capacità di applicazione a contesti concreti (turismo e tutela dei beni culturali).

Capacità di rielaborazione e senso critico.

Uso corretto del linguaggio specifiche.

Partecipazione e impegno.

Comportamento responsabile e rispetto delle regole.

La valutazione finale considera anche i progressi rispetto al livello di partenza.

ANNO SCOLASTICO 2025/2026
DISCIPLINA: LAB. DI SERV. DI RICETTIVITÀ ALBERGHIERA, COMPRESA CON ARTE E TERRITORIO
EDUCAZIONE CIVICA
DOCENTE: Prof.ssa Mattia Mandras
CLASSE: V A Accoglienza Turistica
ORE SETTIMANALI: 1

CONTENUTI TRATTATI

1. Il Linguaggio Persuasivo nel Turismo.
2. Turismo e Arte - "Il Realismo".
3. Turismo e Arte - "L'Impressionismo e il Post- impressionismo".
4. Turismo e Arte- "L'Art Nouveau".
5. Turismo e Arte- "L'Espressionismo".
6. Turismo e Arte- "Il Cubismo e il Futurismo".
7. Turismo e Arte- "L'Astrattismo, la Metafisica, e il Surrealismo".
8. Turismo e Arte- "La Street Art".
9. UDA PROFESSIONALIZZANTE: "PERCORSI DI MINIERA: SAPERI E SAPORI DEL TERRITORIO- Storie di pietra e di uomini: viaggio tra il patrimonio storico, artistico, culturale e minerario della città di Iglesias tra '800 e '900".

MATERIALI DIDATTICI UTILIZZATI

Franco Giani, Flora D'Amico, Pier Paolo De Rinaldis, "Nuovo Hotel Italia", volume 5 , Le Monnier Scuola, 2022.

Franco Giani, Flora D'Amico, Pier Paolo De Rinaldis, "Hotel Italia", secondo biennio e quinto anno. Le Monnier Scuola, 2025.

Fonti dei materiali e contenuti didattici sulla piattaforma Classroom di Google Workspace.

OBIETTIVI DISCIPLINARI

Valorizzazione e promozione del territorio mediante mezzi audiovisivi e particolare cura verso l'utilizzo del linguaggio specifico di settore.

RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI

I discenti, al termine dei moduli affrontati, saranno in grado di:

- Conoscere le caratteristiche del territorio (risorse culturali, enogastronomiche, ambientali).
- Utilizzare in modo adeguato il linguaggio tecnico-professionale dell'accoglienza turistica.
- Progettare prodotti audiovisivi finalizzati alla promozione turistica.
- Sviluppare competenze comunicative in base allo specifico target di clientela
- Applicare strategie di marketing territoriale e promozione digitale.
- Cooperative learning rispettando tempi e ruoli.

METODOLOGIE DIDATTICHE

Didattica laboratoriale: produzione e relativa discussione dei contenuti audiovisivi.

Cooperative learning: lavori di gruppo con assegnazione di ruoli.

Peer education: confronto e valutazione tra pari.

RECUPERO DELLE CONOSCENZE

Ripasso guidato del lessico tecnico di settore (promozione, marketing turistico) implementando i contenuti relativi alla disciplina di Arte e Territorio.

Esercitazioni mirate alla costruzione e all'utilizzo del linguaggio persuasivo di settore.

Attività di tutoring tra pari.

STRUMENTI DI VERIFICA

Verifiche formative:

osservazione in itinere durante i lavori di gruppo ed esercitazioni orali sul linguaggio tecnico.

Verifiche sommative:

Produzione di un elaborato audiovisivo.

Presentazione orale del progetto.

Rubriche di valutazione per il prodotto multimediale:

Chiarezza ed efficacia espositiva, correttezza linguistica, capacità di sintesi, creatività.

CRITERI DI VALUTAZIONE

La valutazione verte su quanto segue:

Conoscenze: comprensione del territorio e dei concetti di promozione turistica.

Competenze linguistiche: uso corretto e adeguato del linguaggio tecnico settoriale.

Competenze operative: capacità di progettare e realizzare un prodotto audiovisivo efficace.

Competenze trasversali: cooperative learning, peer to peer, problem solving; autonomia organizzativa.

Qualità del prodotto finale: coerenza con gli obiettivi; efficacia espositiva; originalità.

ANNO SCOLASTICO 2025/2026
DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE
EDUCAZIONE CIVICA
DOCENTE: Prof. Frau Samuele
CLASSE: V A Accoglienza Turistica
ORE SETTIMANALI: 2 ORE SVOLTE

CONTENUTI TRATTATI

ATTIVITÀ PRATICA:

1. POTENZIAMENTO FISILOGICO.
 - 1.1 CAPACITÀ CONDIZIONALI:
 - a. Resistenza.
 - b. Forza.
 - c. Velocità
 - d. Rapidità.
 - e. Mobilità Articolare.
 - f. La Velocità e Rapidità sviluppata attraverso la pratica di alcuni Grandi Giochi Sportivi.
2. CAPACITÀ COORDINATIVE: Generali – Speciali.
3. I GRANDI GIOCHI SPORTIVI: Pallavolo, Basket, Calcio a 5, Badminton, Palla Tamburello, Pallamano, Padel (Attività esterne presso ASD Frassati Sport).
4. **ARGOMENTI TEORICI. ANATOMIA UMANA:**
 - a. articolazioni principali e grandi gruppi muscolari.

Educazione civica:

Basi del primo soccorso.

MATERIALI DIDATTICI UTILIZZATI

Scienze Motorie e Sportive:

Libro di testo (PIÙ MOVIMENTO VOL. U/Fiorini G.L. - Coretti S. – Bocchi S. / Marietti Scuola).
Dispense, schede e fotocopie di testi, dei quali è stata sovente fatta lettura espressiva.
Appunti, schemi e mappe concettuali.

Educazione Civica:

Presentazioni multimediali (PowerPoint, video didattici).
Materiali digitali e risorse online.
Mappe concettuali.

OBIETTIVI DISCIPLINARI

Scienze Motorie e Sportive:

Riconoscere le potenzialità del proprio corpo nell'ambito delle capacità coordinative e delle capacità condizionali.
Conoscere e approfondire le strategie tecnico- tattiche dei Giochi Sportivi.
Conseguire il rispetto delle regole di comportamento sportivo e leale.
Conoscere gli elementi di una corretta e sana alimentazione per avere uno stile di vita sano.
Conoscenza base del corpo umano e piani di movimento.

Educazione Civica:

Sviluppare la consapevolezza del valore della vita e della salute come beni fondamentali della persona e della collettività.

Acquisire conoscenze di base sul primo soccorso, comprendendo come intervenire in situazioni di emergenza (es. chiamata ai soccorsi, gestione di traumi, perdita di coscienza).

Promuovere comportamenti responsabili e solidali, riconoscendo il proprio ruolo di cittadino attivo in situazioni di bisogno.

RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI

La classe ha raggiunto gli obiettivi in modo soddisfacente.

Sviluppo e pratica di un'attività motoria complessa e adeguata alla maturazione personale.

Conoscenza e applicazione di strategie tecnico-tattiche dei Giochi Sportivi. Rispetto delle regole sportive e di vita, confronto agonistico.

Assunzione di comportamenti attivi, corretti e responsabili nei confronti propri, degli altri e dell'ambiente circostante.

Sviluppo di una maturazione adeguata in linea con gli argomenti teorici trattati.

METODOLOGIE DIDATTICHE**Scienze Motorie e Sportive:**

Lezione frontale.

Lezione partecipata.

Problem Solving.

Lavoro di gruppo.

Discussione guidata.

Esposizione autonoma di argomenti.

Educazione Civica:

Lezione frontale e partecipata.

Didattica laboratoriale e lavori di gruppo.

Utilizzo di strumenti digitali e multimediali.

RECUPERO DELLE CONOSCENZE

Attività di recupero in itinere.

STRUMENTI DI VERIFICA**Formativa:**

- Esercitazioni pratiche.
- Interrogazione dialogica.

Sommativa:

- Interrogazione.
- Test motori.
- Prove semi strutturate.

CRITERI DI VALUTAZIONE

Sia per Scienze Motorie e Sportive che per Ed. Civica:

Criteri di valutazione concordati nella Programmazione di Dipartimento. Le valutazioni delle singole prove (pratiche/ teoriche) sono state sempre motivate allo studente e alla famiglia tramite il registro elettronico Argo. In questo modo lo studente ha potuto prendere atto di eventuali lacune nella propria preparazione per potersi migliorare e quindi recuperare.

Gli elementi fondamentali per la valutazione finale terranno conto di:

- la situazione di partenza;
- l'interesse e la partecipazione dimostrati durante le attività in classe e fuori dalla stessa;
- i progressi raggiunti rispetto alla situazione iniziale;
- l'impegno nel lavoro domestico e il rispetto delle consegne;
- le conoscenze, abilità e competenze acquisite.

CONTENUTI TRATTATI

RELIGIONE CATTOLICA

1. UNITÀ DIDATTICA LA COSCIENZA, LA LEGGE, LA LIBERTÀ
 - Introduzione, desideri e attese;
 - Prendere coscienza dei propri limiti: Il racconto favolistico;
 - La coscienza umana: definizione, riferimenti biblico – teologici, il primato della coscienza individuale;
 - In nome della coscienza: che cosa è l'uomo di B. Pascal; Generale il tuo carro armato;
 - Lo sviluppo della coscienza morale, il cammino verso l'autonomia;
 - Lo sviluppo della coscienza morale secondo Lawrence Kohlberg;
 - La libertà: sogno o realtà?
 - Analisi del documento: "Due vie";
 - La libertà di: Paura di libertà;
 - L'uomo davanti alla libertà;
 - Chi è il nostro giudice? Verso la libertà;
 - La libertà della creatura nella morale cattolica e la libertà nell'adesione al bene: il Decalogo e le Beatitudini;
 - Una vita secondo le Beatitudini;
 - Libertà e abbandono nel racconto del gabbiano "Jonathan Livingston" di Richard Bach;
 - Un inno alla ricerca dei propri limiti nel racconto del gabbiano "Jonathan Livingston" di Richard Bach.
2. UNITÀ DIDATTICA L'ETICA DELLA VITA
 - Introduzione, desideri e attese;
 - La vita come dono e diritto;
 - Il concepimento e la vita prenatale;
 - L'interruzione di gravidanza.
3. UNITÀ DIDATTICA: SHOAH
 - Visione del film "Il pranzo di Babeth" scelta per il messaggio educativo analogo alla tematica della SHOAH (accoglienza, dignità umana).
4. **UDA PROFESSIONALIZZANTE "Storie di Pietra e di uomini: Viaggio fra il patrimonio storico, artistico, culturale e minerario della città di Iglesias fra 800 e 900".**
 - "Legami nel tempo: le storie umane dietro le pietre della città.

EDUCAZIONE CIVICA

- Shoah: Comprendere il significato di esilio, perdita e memoria; Riflettere sulla dignità umana dopo la distruzione. Film: "Il pranzo di Babeth";

- Libertà e televisione.

MATERIALI DIDATTICI UTILIZZATI

1. Libro di testo
2. Dispense, schede e fotocopie di testi, dei quali è stata sovente fatta lettura espressiva.
3. Contributi multimediali: presentazioni realizzate tramite i software *Power Point* e *Active Inspire*, video e siti internet per gli approfondimenti immediati, ricerche in rete.
4. Appunti personali del docente.
5. Immagini.
6. Lavagna Interattiva Multimediale.
7. Video interattivi.

OBIETTIVI DISCIPLINARI

Gli obiettivi specifici di apprendimento sono declinati in conoscenze e abilità riconducibili in vario modo a tre aree di significato: antropologico-esistenziale, storico-fenomenologica, biblico-teologica.

Saper cogliere il senso globale di testi scritti e orali e determinare il contesto situazionale. Leggere le esperienze della vita in modo maturo per raggiungere una ricerca di identità libera e consapevole. Rispondere alle domande relative ai vari argomenti proposti.

RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI

In relazione alla programmazione curricolare e di dipartimento, sono stati raggiunti gli obiettivi generali e le competenze programmate ad inizio anno.

METODOLOGIE DIDATTICHE

- Lezioni frontali con e-Book multimediale.
- Utilizzo della lim, libro di testo, fotocopie, internet.
- Presentazioni in PowerPoint.
- Documenti video, film.
- Approfondimenti specifici elaborati e presentati dal docente.
- Utilizzo della piattaforma classroom di G- suite, per condivisioni di materiali.

RECUPERO DELLE CONOSCENZE

No

STRUMENTI DI VERIFICA

Formativa:

- Partecipazione attiva alle lezioni per la Religione Cattolica.
- Partecipazione attiva e test per l'Educazione civica.

CRITERI DI VALUTAZIONE

Gli elementi fondamentali per la valutazione finale terranno conto di:

- Si terrà conto della media dei giudizi conseguiti nel corso dell'intero anno scolastico.
- Dell'assiduità o meno dell'impegno relativo alla partecipazione richiesta.
- Del livello di partecipazione attiva e costruttiva durante lo svolgimento delle lezioni.